

# Sevilla

## PRIMER CURSO DE CONSTRUCCION.

Durante los días 20 a 23 de Noviembre de 1990 se ha celebrado este Curso de Construcción en Madera, organizado por la Demarcación de Sevilla del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental y el Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. También se contaba con la colaboración de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía.



Fue celebrado en el Salón de Actos de la E.T.S. de Arquitectura de Sevilla. La organización y documentación resultado de las ponencias ha sido un éxito y con una muy cuidada elaboración. El número de asistentes, limitado a 150 personas, se ha cubierto completamente, quedando incluso solicitudes sin poder atenderse, lo que demuestra, no sólo el interés despertado por el tema, sino el éxito de su organización, dirigido por el profesor Dr. Arquitecto, D. Enrique Morales Méndez, coordinador y Director del Curso. La proporción de asistentes era de 120 arquitectos y 12 asistentes de otras profesiones.

El planteamiento del curso era ambicioso, abordando una temática amplia y pretendiendo ser un punto de partida de otros cursos más monográficos. La originalidad del curso radica en la inclusión de temas prácticos a realizar en los propios laboratorios del Departamento de Construcciones Arquitectónicas. A continuación se incluyen los temas tratados y los ponentes correspondientes. Toda esta documentación ha sido publicada en una cuidada edición de un libro de 303 páginas.

**El Arquitecto y los problemas del aprendizaje** en el uso de la madera. Enrique Morales Méndez, Dr. Arquitecto y Comisario Director del curso. Profesor Titular E.T.S.A. Universidad de Sevilla.

**¿Construir con madera?**

**Panorama actual español.**

Francisco Arriaga Maritegui. Dr. Arquitecto del Dpto. de Estructuras de AITIM. Profesor E.T.S. de Ingenieros de Montes. Madrid.

### Técnicas actuales

de construcción con **madera.**

José Luis Rubia Fernández. Arquitecto de Tránsformación (Consejo Sueco de la Madera). Stockholm (Suecia).

La **Construcción en madera** y el tablero industrial. Ignacio Martínez Elcoro. Ingeniero de Montes. AMERICAN PLYWOOD ASSOCIATION. Madrid.

La **carpintería de taller**

y su desarrollo **normativo.** Jaime Ortíz Gutiérrez. Dr. Ingeniero de Montes. Miembro del Comité Europeo de Normalización y AENOR. **Patología** de la madera. Angeles Navarrete Varela. Ingeniero de Montes. I.N.I.A. Madrid.

Un **ejemplo de rehabilitación** de cubiertas.

Las armaduras del Palacio de Mañara.

Enrique Nuere Matauco. Dr. Arquitecto. Madrid.

**Clase práctica I:**

**Refuerzo** y ortopedia: **Determinación de la densidad, humedad y resistencia. Análisis patológico. Aplicación de resinas reforzadas con armaduras de fibra de vidrio y poliéster.**

José Affarga Osteret y otros Profesores de Departamento de Construcciones Arquitectónicas I de la Universidad de Sevilla.

**Tratamientos protectores y de mantenimiento.**

Carlos Lobo Romero. Director DYRUP ESPAÑA, SA. Filial de S. DYRUP & CO. AS. Danesa.

La **defensa contra el fuego.**

Francisco Javier Jiménez París. Ingeniero de Montes y Jefe del Laboratorio de Resistencia y Reacción al Fuego de Estructuras y Materiales del I.N.I.A. Madrid.

Las **estructuras de madera laminada encolada** y su control de **calidad.**

Eugenio Perea Alonso. Ingeniero Industrial, HOLTZA, S.A. Ajaiva.

**Diseños aplicados al proceso industrial de prefabricación.**

Daniel Manso Texo y Ricardo Novaro Bocco. Arquitectos del Centro de Investigación para la Madera. CIMADE. Madrid.

El pabellón de la **navegación en la EXPO '92.**

Guillermo Vázquez Consuegra. Arquitecto Autor y Director de las Obras.

**Clase Práctica II:**

**Protección y mantenimiento:**

Eliminación de barnices y pinturas. Pinturas protectoras y contra el fuego. Penetración, efectividad, prueba al fuego. El ultrasonido en la investigación patológica.

**Viviendas adosadas en madera.**

Massimo Pasan. Ingeniero de la Western Wood Products Association. Roma (Italia).

La concepción **arquitectónica** con madera.

Andrew Ogorzalek (PCKO ARCHITECTS, LONDON). Arquitecto del grupoganador del Concurso Internacional Pemplas Housinó del Roya Institute of British Architects.

El **pabellón** del Japón en la EXPO '92 : de TADAO ANDO ARCHITECTS 8

ASSOCIATES. Juan Carlos Theilacker Pons.

Arquitecto Técnico redactor del Proyecto de Ejecución y Dirección de Obra. Antonio Barrionuevo Ferrer. Arquitecto del Equipo de Dirección de Obra.

El último día fue dedicado a las visitas de las obras siguientes:

Visita a las obras del Hospital de las Cinco Ulagas, Sede del Parlamento de Andalucía. Aplicación práctica de las Nuevas Tecnologías a la Rehabilitación. Visita a cargo de los Arquitectos, Autores y Directores de las Obras. Alfonso Jiménez Martín y Pedro Rodríguez Pérez.

Visita a las obras de la EXPO '92: Pabellones de la navegación, del Japón y de Chile. E. Umbrá. Otros Pabellones Constructos con madera. Visita a cargo de los Arquitectos Autores y Directores de las Obras junto a los Técnicos encargados de su control.

Visita a las obras en ejecución del Palacio de Mañara. Aplicación Práctica de Rehabilitación de cubiertas. Visita a cargo de Arquitecto Director de las Obras. Fernando Vilanova Sandino.