

LA CONSERVACION DE OBJETOS HISTORICOS DE MADE- RA

PROCEDENTES DEL MEDIO ACUOSO

La conservación de objetos que durante su uso han estado en contacto con el agua, pero que por su valor histórico o artístico se desea seguir manteniendo, aunque en medio seco presenta problemas si se trata de objetos grandes. Si son pequeños la técnica más sencilla es eliminar el agua por medio de una liofilización e impregnar posteriormente la pieza con polietileno gliroles. También se ha empleado la impregnación con monóxidos de resinas y su posterior polimerización con rayos gamma.

Estas técnicas no puede emplearse si los objetos son grandes, por ejemplo bar-

cas, ya que las dimensiones de los aparatos lo hacen imposible. En este caso puede emplearse una solución muy concentrada de sacarosa que presenta las propiedades de no ser corrosiva para los metales, ni tóxica, ser barata y no modificar el color original de la madera. Esta línea de investigación es la que en la actualidad está siguiendo un conjunto de laboratorios entre los que se encuentra el Centro Nacional de Investigaciones Arqueológicas Submarinas de Cartagena. Los trabajos están produciendo buenos resultados y se espera que durante 1.993 se puedan llegar a conclusiones que permitan desarrollar las técnicas más adecuadas para conseguir la conservación

de estas maderas de gran-
de especialización

CURSOS EN ESPECIALIZACIÓN EN CONSERVACIÓN Y RESTAURA- CIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITEC- TÓNICO URBANO

Durante los meses de marzo-mayo se celebraron en la escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid dos cursos de especialización sobre la madera y los edificios abovedados de fábrica. Dentro del seminario "Cálculo de estructuras de madera". AITIM intervendrá a través de uno de sus técnicos. Los programas son:

LA MADERA

Recuperación de las técnicas de un material olvidado.

DIRECTOR: Enrique Nuere Matauco

PROGRAMA DEL CURSO:

- La madera en la arquitectura.
- Propiedades intrínsecas de la madera.
- Propiedades en relación con

la construcción.

- Soluciones constructivas.
- Diagnóstico y análisis.
- Conservación y restauración

SEMINARIOS:

- Armaduras de laceria.
- Cálculo de estructuras de madera.

EDIFICIOS ABOVEDADOS DE FÁBRICA.

Sistemas constructivos históricos.

DIRECTOR: José Miguel Ávila Jalvo

PROGRAMA DEL CURSO:

1ª PARTE:

ANÁLISIS

- Forma: Condicionantes e historia.
- Análisis límite: equilibrio y estabilidad.
- Análisis del hiperestatismo: enfoque elástico, deformaciones.

2ª PARTE:

INTERVENCIÓN

- Diseño estructural. Parámetros.

- Diagnóstico y proyecto de restauración

DESARROLLO GLOBAL DE LA INDUSTRIA, DERIVADA DEL ARBOL DEL CORCHO

23

Las plantaciones del árbol del latex (hevea brasiliensis) supera los diez millones de hectáreas, la mayor parte localizadas en el sudeste asiático. Hasta hace poco esta especie era utilizada exclusivamente para la obtención del latex natural (corcho). Con el desarrollo de la industria química del petróleo el consumo del latex natural disminuyó de forma importante y las comunidades que dependían

de este producto se vinieron abajo. El Centro de Comercio Internacional de Naciones Unidas UNCTAD/GATT ha propiciado un proyecto que pretende aprovechar la madera de los árboles de Hevea para la industria de los tableros (contrachapados y de partículas), con el doble objetivo de reducir la presión sobre el bosque Tropical, promoviendo el desarrollo sostenible de los recursos madereros, y mejorar la situación económica de las Comunidades que se asientan en estos bosques.