

1.- OCUPACION

Introducción.

Dentro del concepto de la concepción de Diseñador, existe un segmento de titulados superiores (Nivel 5), que agrupa a los Licenciados en Bellas Artes y a los Arquitectos que no están especializados en ningún sector en concreto, y cuya formación académica no suele ser del tipo industrial, sino formal, aunque en algunos casos puedan actuar como Diseñadores de Muebles. Es por todo lo anteriormente citado por lo que no han sido considerados en la elaboración de la ocupación de Diseñador de Muebles.

Definición.

Influidos por las diferentes ferias que se realizan en países europeos de elevado prestigio, junto con los nuevos materiales que van apareciendo en el mercado, nuevas maquinarias, procesos de producción y evolución del mercado, se elaboran los diferentes diseños de muebles, de un modo manual o a través de ordenador.

Ámbito de desarrollo.

Los diferentes conocimientos y capacidades que el diseñador debe desarrollar afectan a todo el sector del mueble de madera.

Sistema organizativo.

El sector del mueble se caracteriza por estar formado mayoritariamente por empresas consideradas medianas y/o pequeñas. Debido a esto, el diseñador no suele ser una persona que forme parte integrante de la plantilla, sino que es un profesional al que se le contratan diferentes diseños.

Pueden ser diferenciadas dos modalidades dentro del sistema organizativo de la empresa. Por un lado puede encontrarse la figura del diseñador que trabaja en su propia oficina de diseño, conocedor del sector y de los procesos productivos, que realiza diseños previo encargo, que son desarrollados dentro de la empresa por él mismo, o por algún delineante que forma parte de la plantilla.

Por otro lado existe la figura del diseñador que con conocimientos de dibujo técnico se encuentra formando parte de la empresa, y que realiza tanto las tareas correspondientes a la elaboración de un nuevo diseño, como las que corresponden a la variación y renovación de modelos ya existentes en la misma.

Perfil de la ocupación.

Estudio del mercado analizando los diferentes cambios que se producen y aplicando estas variaciones al diseño que se va a realizar.
 Diseño de productos que tengan buena aceptación en el mercado, y cuya elaboración sea viable según proceso productivo de la empresa que lo ha de fabricar.
 Creatividad y gran sensibilidad teniendo en cuenta el nivel o estrato del mercado al que va dirigido.
 Actualización y adaptación de los diseños a la evolución del mercado, de las empresas, de los materiales y de los avances tecnológicos.
 Elección de materiales y texturas adecuadas a la evolución de los modos de vida de los consumidores.
 Conocimiento y evaluación de los nuevos materiales que aparecen en el mercado y cómo estos afectan a la realización del

cen
 mobiliario.

Perfil del trabajador.

Formación académica : Titulado medio (Diseñador Industrial), FPII especialidad delineación.

Experiencia profesional : Junto a la titulación adecuada deberá tener experiencia en conocimiento de los materiales y su comportamiento en el proceso productivo y en el funcionamiento y características de las máquinas utilizadas en la elaboración del

mobiliario.

Evolución de la ocupación.

El mueble ante todo debe cumplir las funciones de comodidad y funcionalidad, ya que no se trata solamente de un elemento decorativo.

La evolución del mueble ha estado relacionada siempre con la de la humanidad, siendo ésta afectada fundamentalmente por la evolución que ha experimentado la vivienda, los modos de vida y las tendencias de moda.

Hoy en día, junto a lo anteriormente citado, el mueble debe cumplir además, ciertos requisitos : adaptabilidad, funcionalidad, cumplir las normas de ergonomía, Calidad, diseño, coste adecuado al segmento dirigido.

El diseñador no ha sido siempre una persona que pertenece a la empresa, y no siempre se ha contado con su colaboración para la elaboración de los prototipos.

Hoy en día, sin embargo, este hecho está cambiando, no aparecen diseñadores en las empresas de un modo generalizado, pero sí que existe un muy elevado número de empresas que contratan los servicios de oficinas de diseño o diseñadores para la elaboración de los prototipos, y algunas de las mismas comienzan a integrar diseñadores dentro de ellas.

En los últimos años se observa la creación de empresas dedicadas a la gestión de diseño, profesionales externos a la empresa, a modo de consultores, cuya tarea es:
 Programación del diseño.
 Localización de proveedores de servicios.
 Selección del proveedor adecuado.
 Contratación de diseñadores.

Asimismo, marcan los modelos estratégicos de la empresa basada en el diseño para conseguir la diferenciación a través del diseño y los huecos específicos del mercado.

2.- MODULOS OCUPACIONALES O NIVELES GENERALES DE FORMACION

Ocupación : Diseñador de muebles

Módulo Nivel 4 : Diseñador Industrial de muebles
 Módulo Nivel 3 : Dibujante-proyectista de muebles

2.1 Módulo Nivel 3.

Definición : Dibujante-proyectista.

Perfil del módulo : según las tendencias del mercado, la evolución y necesidades de la empresa, y siempre de acuerdo con la oficina técnica de la misma, se realizan modificaciones y adaptaciones en modelos existentes, así como el despiece de los mismos.

Funciones y competencias:

Realización de planos de despiece de los modelos existentes.
 Rectificaciones y adaptaciones de modelos de mobiliario en función de las tendencias del mercado y en colaboración en muchos casos con el diseñador, y el departamento comercial.
 Control de la elaboración de los prototipos.
 Adecuación de los proyectos a los procesos productivos de la empresa.

Grado de responsabilidad : elevado en cuanto a la elaboración de los planos y a su adecuación al proceso productivo, en el caso de que no exista un diseñador industrial en la empresa.

Perfil de acceso del alumno.

Formación académica : FPII en la rama delineación.
Experiencia profesional : ninguna.

Nuevas técnicas y/o tecnologías : diseño asistido por ordenador.

Cada vez existe una mayor aceptación por parte de las empresas y de los profesionales para introducir el diseño asistido por ordenador (CAD) como herramienta de trabajo, ya que en un momento dado las pueden plantearse el introducir sistemas de CAD/CAM.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación.

Posterior a la creación de un diseño y anterior a la elaboración de un prototipo.

Primer módulo de la ocupación correspondiente al Nivel 3 de formación, e inmediatamente anterior al Módulo Diseñador Industrial Nivel 4.

2.2 Módulo Nivel 4.

Definición : Diseñador Industrial de Muebles

Perfil del módulo : diseño de muebles teniendo en cuenta las tendencias de modas, según la demanda de la empresa, el proceso productivo de la misma, y el segmento de mercado al que puede ir dirigido el diseño planteado.

Diseño creativo de muebles.

Funciones y competencias:

Estudio de los mercados, tanto español como de los otros países de la Comunidad Europea.

Elaboración del diseño.

Asesoramiento en materia de su competencia a la dirección de la empresa.

Supervisión durante la elaboración del prototipo.

Responsabilidad junto con la dirección de la empresa y el departamento comercial del lanzamiento de un nuevo producto.

Solución de aquellos problemas técnicos de elaboración del diseño en producción.

Grado de responsabilidad : es muy elevado en cuanto al diseño de los prototipos, la elección de materiales para su fabricación, y para la adaptación del diseño al proceso productivo.

Perfil de acceso del alumno.

Formación académica : Titulado grado medio en Diseño Industrial.

Experiencia profesional : toda la relativa al desarrollo de los conocimientos que corresponden a esta ocupación.

Nuevas técnicas y/o tecnologías : diseño asistido por ordenador (CAD), tecnología de gran aceptación, que se está implantando poco a poco.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación.

Este módulo se encuentra en la ocupación de diseñador de muebles, en el Nivel superior 4, y puede ser desempeñado por diseñadores industriales cuya formación haya sido recibida en las escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.

1.- OCUPACION

Definición.

En esta ocupación se realiza primeramente un proceso de vaporizado y un posterior curvado.

Ámbito de desarrollo.

Dentro del sector madera, mueble y corcho, los saberes y capacidades que el operario de curvado ha de desarrollar, así como los niveles de competencia son inherentes principalmente a la fabricación de sillas y muebles de caña.

Sistema organizativo.

En la sección de curvado existen unos oficiales que dependen directamente del jefe de producción o del director técnico de fabricación, que transmite a los trabajadores de la sección las distintas órdenes, según el siguiente sistema:

Fase : Curvado

Subfases : Vaporizado y curvado

Operario prensa alta frecuencia

Operario de caldera de vaporizado

Operario curvador

Ayudante de curvado

Perfil de la ocupación.

Las piezas de madera maciza ya aserradas, cepilladas y regruessadas, y piezas de caña, se introducen en un horno de vaporizado para poder realizar el posterior curvado.

Perfil del trabajador.

Formación académica : EGB, FPI.

Experiencia profesional : Para el caso de oficiales se estima necesaria una experiencia previa, que suele ser adquirida dentro de la empresa.

Evolución de la ocupación.

La utilización de hornos controlados informáticamente y/o automáticos, requiere mayores conocimientos técnicos y una mayor especialización de la ocupación.

La utilización de sistemas de introducción y extracción de piezas en bastidores y hornos, así como su posterior extracción, no requiere, en principio, conocimientos técnicos superiores a los actuales.

Asimismo, en muchas empresas en las que se realiza el curvado de madera maciza, éste se efectúa mediante prensas de alta frecuencia, con la tecnología que ello implica.

Estructura modular de la ocupación. Listado de contenidos ocupacionales. Determinación de niveles.

En función de los conocimientos, aptitudes y capacidades, se considera que la ocupación se divide en 1 Módulo Ocupacional o Niveles Generales de Formación.

2.- MODULOS OCUPACIONALES O NIVELES GENERALES DE FORMACION

2.1 Módulo Nivel 2.

Definición : Operario curvado.

Perfil del módulo : colocación de piezas en bastidores, introducción en calderas de vaporizado para realizar el curvado mediante una prensa de curvar.

Funciones y competencias:

Prepara y ajusta parámetros del horno de vaporizado, realizando el proceso de vaporizado.
Coloca las piezas en bastidores.
Prepara moldes y mordazas.
Ajusta parámetros de prensa de curvar.
Realiza el curvado de la caña.
Realiza el curvado de la madera.
Extrae las piezas curvadas de la prensa, controlando el proceso de enfriamiento y estabilización de las piezas curvadas.

Grado de responsabilidad : alto en lo concerniente a las operaciones de vaporizado y curvado.

Perfil de acceso del alumno.

Formación académica : FPI en la rama madera-mueble.

Experiencia profesional : adquirida en la propia empresa. Es necesario que tengan experiencia dentro de la ocupación en el desarrollo de los conocimientos del Nivel 2.

Nuevas tecnologías y/o técnicas : no se prevén en este nivel.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación.

Segundo módulo de la ocupación correspondiente al Nivel 2 de Formación.

Este Nivel 2 corresponde a las categorías profesionales de Oficial de 2ª y Oficial de 1ª.

1.- OCUPACION

Definición

En esta ocupación se realizan los prototipos de los muebles que han sido diseñados antes de ser introducidos dentro de la cadena de producción de la empresa, y que deben ser testeados comprobando que cumplen la normativa específica de resistencia estructural, estabilidad, acabados, etc..

Ámbito de desarrollo

Los conocimientos y capacidades que el prototipista de muebles debe tener, afectan a la actividad del mueble de madera.

Sistema organizativo

La figura del prototipista se encuentra en el proceso productivo en estrecha relación con el diseñador dependiendo directamente de él y del jefe de producción.

Perfil de la ocupación

Interpretación de los planos del elemento a construir.
Manejo y mantenimiento de las diferentes máquinas a utilizar.
Conocimiento de los diferentes sistemas de montaje.
Conocimiento de las propiedades de los materiales a utilizar.

Perfil del trabajador

Formación académica : FPI en la rama madera-mueble.

Experiencia profesional : Junto a la titulación adecuada deberá tener experiencia en el montaje y elaboración de mobiliario.

Evolución de la ocupación:

Cada vez es mayor el número de empresas que incorporan la figura del diseñador a las mismas, como personal integrador de ellas o como colaborador.

Esto está dando lugar a la aparición de esta ocupación emergente, el Prototipista es la persona que en estrecha colaboración con el diseñador elabora el modelo diseñado.

En la actualidad no existe ninguna formación en este sentido, realizando la función de prototipista operarios de gran experiencia, como ebanistas.

2.- MODULOS OCUPACIONALES O NIVELES GENERALES DE FORMACION

El módulo ocupacional coincide con la ocupación.

1.- OCUPACION**Definición.**

En esta ocupación se realiza el premontaje de determinadas partes del mueble antes del barnizado y montaje final, una vez el mueble ha sido barnizado/acabado, así como la preparación del mismo para su expedición mediante un correcto embalaje manual o automático.

Ámbito de desarrollo.

Tanto en la actividad de mueble de madera, como en la que corresponde a objetos, envases y embalajes, existe un momento en el proceso productivo en que aparecen las fases correspondientes tanto al premontaje-montaje, como al embalaje de los mismos.

Sistema organizativo.

En las fases correspondientes tanto al premontaje o montaje previo al barnizado, como las correspondientes al montaje final y embalado, la figura de un encargado (que también se encuentra en los diferentes procesos de mecanizado), oficiales de 1ª y 2ª, y los ayudantes.

El esquema de fabricación es el siguiente:

Fase : Montado y embalado del mueble

Subfases: Premontaje/montaje previo al barnizado
Montaje final/embalaje

Encargado

Ebanista
Tallista manual
Montador
Embalador en máquina automática
Montador
Montador-preparador
Ayudante
Embalador manual

Perfil de la ocupación.

Las diferentes piezas que forman parte del mueble tras su mecanización, son montadas, experimentando algunas de ellas una posterior mecanización manual, siendo ajustados ángulos e ingletes, se realiza el repasado de grietas y tallas manuales cuando el producto lo requiere. Una vez los muebles han sido barnizados y acabados, se efectúa el montaje final de los mismos, colocando las traseras, cristales, herrajes, puertas, cajones, y controlando la calidad del mismo, tras lo cual son embalados.

Perfil del trabajador.

Para la realización de las diferentes tareas que conlleva esta ocupación, se considera que la formación académica adecuada de los trabajadores que la realicen, debe ser:

Formación académica : EGB o Graduado Escolar, FPI especialidad madera-mueble, FPII especialidad madera-mueble.

Experiencia profesional : En el caso de que se trate de ayudantes, la experiencia es adquirida dentro de la empresa. El resto de los trabajadores, junto a los conocimientos que hayan adquirido en los estudios realizados, deben realizar un período de aprendizaje en la empresa de las diferentes piezas que son elaboradas en la misma, y que han de ser montadas posteriormente. La duración de este aprendizaje depende del tipo de mobiliario y la dificultad que conlleva, siendo determinada por la propia empresa.

Evolución de la ocupación.

Esta ocupación no ha experimentado un cambio sustancial, ya que sigue siendo un proceso manual, sin embargo si que han experi-

mentado cambios los sistemas de prensado, ya que las prensas han evolucionado desde un punto de vista tecnológico.

El ebanista si que ha experimentado una evolución, ya que anteriormente era la persona que mecanizaba las diferentes piezas que posteriormente eran montadas y barnizadas, en la actualidad se ha producido una especialización de modo que todo el mecanizado es realizado en otras fases del proceso productivo por otros operarios, existiendo empresas en las que ha llegado a desaparecer la figura del ebanista, y en aquellas en las que permanece éste realiza trabajos muy específicos, que sólo pueden ser efectuados manualmente y por personas de elevada cualificación.

No puede decirse lo mismo en el caso del embalaje, anteriormente se realizaba únicamente de un modo manual, en cambio en la actualidad cada vez es mayor el número de empresas que han automatizado este proceso, realizándose de modo automático, con plástico retráctil, o colocando previamente unos protectores especiales manualmente en las esquinas de los muebles que han de ser embalados.

2.- MODULOS OCUPACIONALES O NIVELES GENERALES DE FORMACION

Ocupación: Preparador-Montador de muebles

Módulo Nivel 1 : Ayudante del montador/embalador manual

Módulo Nivel 2 : Preparador-Montador de muebles.

Módulo Nivel 3 : Encargado montaje.

2.1 Módulo Nivel 1

Definición : Ayudante del montador/embalador manual.

Perfil del módulo

Funciones y competencias:

Colocación de los accesorios sueltos para el embalado.
Enfundado bien en plástico o en cartón.
Flejado manual o etiquetado.

Grado de responsabilidad : bajo en el caso del ayudante de montaje, más elevado en el caso del embalaje manual.

Perfil de acceso del alumno

Formación académica : EGB o Graduado Escolar.

Experiencia profesional : ninguna.

Nuevas tecnologías : no previsible en este nivel.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación

Primer módulo de la ocupación correspondiente al nivel 1 de formación, e inmediatamente anterior al módulo de Preparador-Montador de Muebles.

Este nivel 1 corresponde a las categorías profesionales de Ayudante y Peón.

2.2 Módulo Nivel 2

Definición : Preparador-montador de muebles.

Perfil del módulo : montaje y repasado de las diferentes partes que conforman un mueble, utilizando en su caso prensas neumáticas o hidráulicas. Rechapado y macizado de cantos manualmente. Tallado manual. Embalado y etiquetado automático.

Funciones y competencias:

Armado y montado parcial de las piezas con uso de prensa neumática o hidráulica.
Montado manual ajustando ángulos o ingletes tras interpretación de planos.
Macizado manual de tableros y chapado de cantos a mano.
Repasado y empastado de grietas y fallos de la madera, y rematado de aristas vivas.

Esculpido y tallado manual de la madera.

Colocación de todos los accesorios.

Control de la máquina de embalado automático, y realización del mismo.

Grado de responsabilidad : alto en las operaciones relativas al montaje y embalaje.

Perfil de acceso del alumno

Formación académica : FPI en madera-mueble.

Experiencia profesional : adquirida en la empresa. Es necesario que tengan experiencia dentro de la ocupación para el desarrollo de los conocimientos del Nivel 2.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación

Segundo módulo de la ocupación correspondiente al Nivel 2 de Formación, e inmediatamente anterior al Módulo que corresponde al Encargado.

Este Nivel 2 corresponde a las categorías profesionales de Oficial 2ª y Oficial 1ª.

2.3 Módulo Nivel 3

Definición : Encargado.

Perfil del módulo : controla los diferentes materiales utilizados y la calidad del producto final obtenido.

Funciones y competencias:

Controla las existencias y salidas mediante fichas manuales o por ordenador.
Inspección y control de calidad.
Control de todo el proceso de montaje y embalado.

Grado de responsabilidad : muy elevado en cuanto a las funciones que realiza en esta sección de la empresa.

Perfil de acceso del alumno

Formación académica : FPI especialidad madera-mueble.

Experiencia profesional : adquirida en la empresa. Debe tener experiencia dentro de la ocupación y de la empresa.

Nuevas Tecnologías : no previsible en este nivel.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación.

Este módulo se encuentra en el Nivel superior dentro del proceso productivo de la ocupación, le corresponde el tercer módulo de la ocupación correspondiente al Nivel 3.

1.- OCUPACION

Definición.

En esta ocupación se procede a la toma de datos de obra para una posterior instalación en la misma de: mamparas, divisorias y cierto tipo de muebles (cocina y baño), y muebles a medida.

Ámbito de desarrollo.

Dentro del sector del mueble, los saberes y capacidades que el preparador-instalador ha de desarrollar, así como los niveles de competencias son inherentes, principalmente en la actividad de mueble escolar y de oficina, mueble de cocina y baño y mueble a medida.

Sistemas organizativos.

En la sección de preparación-instalación, existe un encargado que depende directamente del jefe de producción o del director técnico de fabricación, que transmite a los trabajadores de la sección las distintas órdenes, según el siguiente esquema:

Fase : Preparación-instalación de mamparas y divisorias

Subfases: Toma de datos de obra. Montaje.

Técnico de medición de obra.
Técnico montador.
Operario de montaje.

Perfil de la ocupación.

En esta ocupación se procede a la toma de datos de obra para realizar una posterior instalación en la misma de: mamparas, divisorias y cierto tipo de muebles (cocina y baño, y a medida).

Perfil del trabajador.

Para la realización de las diferentes funciones y tareas de la ocupación, se estima conveniente:

Formación académica : EGB o Certificado Escolar, FPI, FPII.

Experiencia profesional : generalmente es en la empresa donde se forman los trabajadores de esta ocupación. Para los niveles 2 y 3 se estima necesario una experiencia previa.

Evolución de la ocupación.

La utilización de composición de interiores asistida por ordenador, requiere nuevos y mayores conocimientos (informáticos y técnicos) y una mayor especialización de la ocupación.

La figura del Técnico en medición de obra se suele desempeñar por un técnico de grado medio y/o personal proveniente de FPII con mucha experiencia, o que haya realizado cursos de especialización.

Se tiende a que desaparezca el Nivel 1.

Estructura modular de la ocupación. Listado de contenidos ocupacionales. Determinación de niveles.

2.- MODULOS OCUPACIONALES O NIVELES GENERALES DE FORMACION

Ocupación : Preparador-Instalador de Mamparas y Muebles.

Módulo Nivel 1 : Ayudante de montaje.
Módulo Nivel 2 : Técnico montador.
Módulo Nivel 3 : Encargado-instalador.

2.1 Módulo Nivel 1.

Definición : Ayudante de montaje.

Perfil del módulo : Ayuda en las tareas de desembalar y preparar las mamparas/divisorias/muebles de cocina y baño. Ayuda en la preparación de sistemas de anclaje en las paredes y en la colocación de patas en los bajos.

Funciones y competencias:

Clasifica y selecciona perfiles metálicos y de plástico.
Trocea y corta a medida exacta ordenando y clasificando los perfiles cortados.
Nivela suelos y paredes colocando galces y cuñas.
Prepara las paredes colocando galces y cuñas.
Alinea en horizontal y vertical las piezas que han de ser montadas, fijándolas al suelo y paredes.
Coloca tapajuntas, perfiles y remates.
Desembala y prepara los muebles para el anclaje.
Limpia las piezas una vez colocadas.

Grado de responsabilidad : bajo.

Perfil de acceso del alumno.

Formación académica : EGB o Certificado Escolar.
Experiencia profesional : ninguna.

Nuevas tecnologías : no previsibles en este nivel.

Regulación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación.

Primer módulo de la ocupación correspondiente al Nivel 1 de Formación e inmediatamente anterior al módulo de técnico montador.

Este nivel corresponde a las categorías profesionales de Ayudante, Peón y Oficial de 3ª.

2.2 Módulo Nivel 2.

Definición : Técnico montador.

Perfil del módulo : desembalar y preparar las mamparas/divisorias/muebles de cocina y baño. Preparación de sistemas de anclaje en las paredes, fijación y ajuste de los muebles a su nivel correspondiente, nivelación de puertas, colocación de perfiles y remates.

Funciones y competencias:

Clasifica y selecciona perfiles metálicos y de plástico.
Trocea y corta a medida exacta, ordenando y clasificando los perfiles cortados.
Ajusta de largo y corta en ángulo.
Taladra perfiles y embute en los mismos perfiles de goma, tuercas y protecciones.
Premonta las partes.
Toma medidas en la obra.
Dibuja planos en planta y alzado definiendo las piezas que han de ser fabricadas.
Nivela suelos y paredes colocando galces y cuñas.
Prepara las paredes y suelos con sistemas de anclaje.
Alinea en horizontal y vertical las piezas que han de ser montadas, fijándolas al suelo y paredes.
Coloca tapajuntas, perfiles y remates.
Comprueba las medidas adaptadas al diseño.
Nivela puertas.
Desembala y prepara los muebles para el anclaje.
Controla la calidad final.

Grado de responsabilidad : medio en lo concerniente a las operaciones de toma de datos, alto en lo que se refiere al montaje.

Perfil de acceso del alumno.

Formación académica : FPII especialidad madera-mueble.
Experiencia profesional : adquirida en fábrica. Es necesario que tengan experiencia dentro de la ocupación en el desarrollo de los conocimientos del Nivel 2.

Nuevas tecnologías : no previsibles.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación.

Segundo módulo de la ocupación correspondiente al Nivel 2 de Formación, e inmediatamente anterior al encargado-instalador.

Este Nivel 2 corresponde a las categorías profesionales de Oficial de 1ª y 2ª.

2.3 Módulo Nivel 3.

Definición : Encargado-instalador.

Perfil del módulo : toma de datos y dibujo de planos. Definición de piezas que han de ser fabricadas y comprobación de medidas adaptadas al diseño, y control de todo el proceso de instalación.

Funciones y competencias:

Programa y organiza los trabajos a realizar en la sección.

Toma de medidas en obra.

Dibujado de planos de planta y alzado definiendo las piezas que han de ser fabricadas (modelos, colores) en algunos casos.

Comprueba que las medidas están adaptadas al diseño.

Controla la calidad final del producto instalado.

Grado de responsabilidad : muy alto en lo concerniente a las operaciones a realizar.

Perfil de acceso del alumno.

Formación académica : FP II, Titulado medio.

Experiencia profesional : adquirida en la empresa. Es necesario que tengan experiencia dentro de la ocupación en el desarrollo de los conocimientos del Nivel 3.

Nuevas tecnologías : no previsible en este nivel.

Relación del módulo dentro del proceso productivo de la ocupación.

Este módulo se encuentra en el nivel superior dentro del proceso productivo de la ocupación, le corresponde el tercer módulo de la ocupación correspondiente al Nivel 3.

Este Nivel 3 corresponde a las categorías profesionales de Maestro de taller, Contramaestre y Técnicos especialistas.