

## EL NOGAL NEGRO AMERICANO

La industria de frondosas americanas es una de las de más antigua tradición. En términos de aprovechamientos forestales, las frondosas tienen los turnos de cortas o periodos de rotación más largos, si se los compara con el resto de los productos forestales.

28

Hasta 1900, las masas forestales mixtas de coníferas y frondosas del este de los Estados Unidos se talaban exhaustivamente y se clareaban frecuentemente por los primeros colonos para transformarlas en materiales para la granja, la casa, la minería y por supuesto para muebles. A medida que la agricultura se fue trasladando hacia el oeste, las tierras agrícolas volvieron, por regeneración natural, a estar dominadas por el bosque de frondosas. Así por ejemplo, el Estado de Pensilvania, deforestado en 1900, es hoy, en un 60% de su superficie, terreno forestal regenerado de forma natural principalmente por roble y cerezo.

Actualmente, la mayor parte de las aplicaciones que tienen las frondosas en Norteamérica son en la carpintería y en la ebanistería de gran finura. Se utilizan los robles, arces, cerezos y fresnos por ser muy conocidos y abundantes. Dichas especies, protegidas por la ley y por la gestión profesionalizada del monte, tienen un crecimiento anual que supera la cantidad anual explotada de tal for-

ma que hoy hay un 70% más de madera en pie que hace 35 años, lo que hace un total de alrededor de unos 300 billones de pies cúbicos de madera en pie.

Tanto antes como ahora, la frondosa más apreciada para muchos consumidores, es el Nogal Negro Americano (*Juglans nigra*). Es una frondosa singular debido a sus excepcionales propiedades que, como consecuencia, la hacen tener un alto precio. Es la especie que encabeza los trabajos de planificación selvícola, incluyendo algunos trabajos pioneros sobre ingeniería genética. De hecho es la única frondosa representada nacionalmente por una asociación, «La asociación de productores de nogal americano» cuyos objetivos son velar por la continua disponibilidad de madera aserrada y chapa de nogal de gran calidad.

Los propietarios de terrenos forestales (alrededor de unos 4 millones en el este de U.S.A.) conocen y valoran la importancia del nogal americano autóctono y por tanto, le dan un trato preferente en sus progra-

mas de planificación y gestión forestal.

El Nogal Negro Americano crece más rápido que el roble blanco por ejemplo, y se da en amplias zonas, concentrándose principalmente en los estados de Ohio, Indiana, Kentucky, Illinois, Iowa, Kansas y Missouri. Su duramen es el de mayor durabilidad natural de entre todos los pertenecientes a las frondosas templadas americanas y ciertamente uno de los más buscados. Este árbol es distinto a la especie europea (*Juglans regia*) que se da a lo largo del continente en una zona que abarca desde el este de Francia hasta el subcontinente indio. En Kashmir, por ejemplo, tiene importancia económica tanto por su fruto, la nuez, como por ser materia prima para muebles. Por otro lado, un estudio reciente aparecido en el *New England Journal of Medicine* (revista médica de Nueva Inglaterra) recomienda comer nueces para reducir significativamente los niveles de colesterol en la sangre.

La madera de nogal americano es moderadamente pesada, dura, rígida, fuerte y tiene buena resistencia al impacto.

La fibra puede mostrar un aspecto desde muy dibujado hasta liso, pero siempre con un color muy rico. Se trabaja con facilidad, recibe y mantiene los barnices y tintes excepcionalmente bien, se lija fácilmente y se encola bien.

La resistencia de esta madera permite disminuir los volúmenes cuando el diseño sugiere dimensiones reducidas. Así mismo su dureza también asegura mayores prestaciones trabajando bajo carga. Su resistencia al choque lo protege de golpes fortuitos.

Cuando se ha secado correctamente, adquiere una estabilidad que es una propiedad indispensable

para mantener las uniones encoladas firmes cuando varían las condiciones climáticas.

Todas estas excelentes propiedades se le reconocen al nogal desde el siglo XVI cuando ya era utilizado por fabricantes de muebles. Su trabajabilidad y apariencia es lo que le hace tener un lugar destacado entre las demás.

Durante el último siglo el Nogal Negro Americano ha sido siempre muy estimado por los artesanos de la madera de los diferentes mercados de exportación, desde Japón hasta Italia. Además, su disponibilidad se ha ampliado gracias a las modernas técnicas para la obtención de chapa. Este importante avance tecnológico algunas veces es pasado por alto por aquellos cuya máxima preocupación es velar por un uso más rentable de los recursos mundiales de las maderas de frondosas. La madera aserrada y la chapa de madera proporcionan madera adecuada para fabricar, respectivamente, patas y superficies para mesas.

Pasando de sus aspectos naturales a sus cualidades estéticas, el nogal nos proporciona posibilidades artísticas cuando se utiliza como materia prima para tallar y para fabricar instrumentos musicales. Su belleza ha sido trabajada por generaciones de artesanos en estos dos aspectos. Los museos de todo el mundo atestiguan en favor de esta magnífica madera.

Pero la última palabra sobre el nogal debe versar acerca de su comportamiento a largo plazo. No hay ninguna muestra de mueble antiguo, suelo, caja para fusiles, o instrumento musical, fabricado o elaborado con madera de nogal que no haya mejorado con el tiempo.