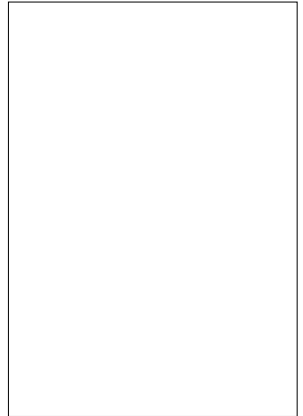


# Château Montebello, la mayor construcción de troncos de Canadá



El château Montebello situado a orillas del río Outaouais entre Montreal y Ottawa es un lugar mágico, un maridaje perfecto entre una arquitectura con madera repetuosa con el medio ambiente y una naturaleza generosa y magnífica.

La región de outaouais (de Ottawa en inglés) puede jactarse de tener el edificio de troncos más grande de Canadá. En efecto, en 1929 un grupo de aristócratas canadienses y norteamericanos adquirieron la finca de los Papineau justamente en ese año en que la crisis bursátil arruinó a nume-

rosas familias norteamericanas.

El propio lugar tenía su peculiar historia: en 1674 la Compañía de las Indias Occidentales cedió estos terrenos a monseñor de Laval hasta 1801 en que pasaron a manos de la familia Papineau que hizo construir un *manoir* en un claro rodeado de espeso bosque que hoy se conserva como museo.

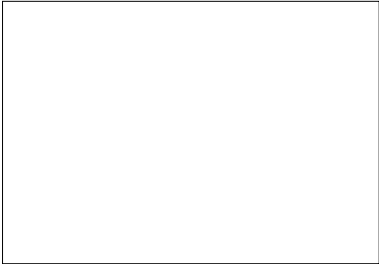
Estos ricos hacendados americanos miembros del Seignory Club buscaban un paraje agradable próximo a los estado de Nueva Inglaterra donde residían en su mayoría y encontraron precisamente este asentamiento.

Hubert Saddlemire, americano de origen suizo fué quien tuvo la idea de edificar el club con madera maciza probablemente con acentos nostálgicos de los grandes hoteles de los Alpes suizos.

La construcción del edificio comenzó el 15 de marzo de 1930 y en julio de ese mismo año se erigía un gigantesco pabellón de troncos de cedro. En solamente cuatro meses se

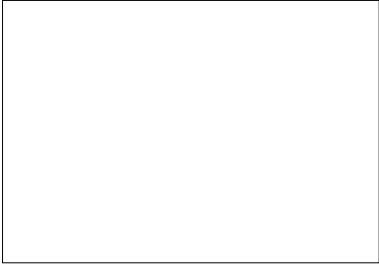
## 48 Proyectos extranjeros

### Arquitectura en madera




construyeron tres enormes edificios con un volumen de 130.000 m<sup>3</sup>. El Signory Club es seguramente el mayor y más lujoso club privado de Canadá.

En 1970 el conjunto de instalaciones fué cedido a la corporación hotelera Canadian Pacific que lo convirtió en un lujoso hotel de 210 habitaciones y lo rebautizó como hotel Montebello.



Los periódicos de la época destacaban con grandes titulares la enorme velocidad de ejecución del edificio y buscaban con sensacionalismo algún significado oculto para ella. Esta mezcla de curiosidad y excecpticismo y la extrañeza por el empleo de esta técnica que se reservaba a construcciones más modestas hizo que el edificio se convirtiera en un lugar de visita frecuente.



Como es sabido que la técnica de las casas de troncos procede de Rusia y Escandinavia y esta fué la razón por la que se escogió como contra maestre de la obra a un finlandés que se ocupó de reclutar oficiales y artesanos escandinavos por toda la

provincia de Québec.

Se construyeron quince edificios temporales para albergar a los 3500 obreros que trabajaron esos cuatro meses en tres turnos durante 24 horas. Los 10.000 troncos de cedro gigantes que se emplearon fueron transportados en tren sobre 1200 vagones y se emplearon 50.000 tejas de madera para la cubierta.

La cimentación se realizó en piedra proveniente de una cantera local.

El primer edificio construido fué el de las cocinas y después el garaje. El conjunto estaba formado por tres edificios: el 'log château', el gran garaje y el 'cedar hall' o residencia para el staff. El primer tajo a un tronco se dió el 7 de abril y el último el 7 de junio siguiente.

En el château los espacios se articulan sobre un atrio con una altura de tres plantas alrededor de una chimenea exgonal que calienta los 6 foyers, y en el último nivel recibe los tirantes de la cercha de cubierta.

El hall de entrada rodea esta chimenea monumental y da

acceso a las 210 habitaciones que se reparten en las cuatro alas del edificio principal. El entresuelo vuela sobre el hall. Un magnífico comedor, varias salas de recepción y una piscina interior completan un conjunto de estancias arquitectónicamente notables donde la estructura de madera es la gran protagonista.

#### MÁS INFORMACIÓN

LE CHÂTEAU MONTEBELLO  
392, RUE NOTRE-DAME  
MONTEBELLO (QUÉBEC)  
CANADA JOV ILO  
TEL. 819 423 6341  
FAX 819 423 5283

#### INTERNET

HPTP:WWW.CPHOTELS.CA

FOTOS: FERNANDO PERAZA