

comercio electrónico

www.madeintlaty.com, tal es la dirección de un sitio en Internet destinado al comercio electrónico de productos hechos en Italia; de sus ocho categorías de mercado (que actualmente abarcan unas 70.000 empresas), una es mueble-madera. Se trata de la primera experiencia a gran escala de éste tipo en dicho país, en unas condiciones interesantes: ningún coste de adhesión al sistema o mantenimiento, catálogo ilimitado de productos ... y un modo de pago establecido en forma de pequeños porcentajes exclusivamente sobre las ventas materializadas (dependiendo de que se trate de ventas a consumidor o a empresas). Si es cierto que el 10% del comercio mundial se canalizará a través de

Internet, debe prestarse mucha atención a la participación en redes de cooperación como madeintaly.

Y si en principio sólo quiere buscar y contactar, pruebe en www.datalignum.com: un motor de búsqueda con más de 100.000 referencias de toda la cadena de transformación. Dentro de la batalla global por cubrir de contenidos los diferentes motores de búsqueda existentes, parece ser que va a haber un espacio para pequeños motores altamente especializados, como éste que ha sido lanzado por MILLA INTERNACIONAL (de hecho, es la extensión *natural* de la conocida revista italiana del sector, Datalignum, de la misma editorial)

cad/cam

Los factores típicos que todos los productores de programas para sistemas cad/cam presentan como claves para éste tipo de productos (modularidad, capacidad de crecimiento, simplicidad de uso, versatilidad, interactividad, rapidez de aprendizaje, flexibilidad ...) suelen ser igualmente esgrimidos por programas cuyas diferencias de coste son abismales, lo que, desde luego, dificulta notoriamente la elección.

En la gama *alta*, destacan productos como el AlphaCAM, de Lycos (en la imagen). Las herramientas de simulación del trabajo de la máquina, permiten al operador visualizar y optimizar intuitivamente el proceso;

estas optimizaciones también pueden ser propuestas por el programa, a partir de su *experiencia* en la relación con la máquina. Admite la importación de datos de pantógrafos o escáneres tridimensionales, lo que facilita el puente entre la ejecución manual de prototipos reales, y la organización de la producción seriada en una CNC. La gestión de geometrías en base a splines y polilíneas tridimensionales, permite un extremo nivel de refinamiento en el ajuste de las superficies de doble curvatura.

En la gama media, podemos señalar los programas de ASTRO, destinados a máquinas SCM y basados en el entorno el popular AutoCAD.

el mercado artesanal

El subsector de los bienes de equipo para las microempresas de tipo artesanal, no tenía una representación significativa en peso, pero se presentaban interesantes novedades.

La casa eslovena TAJFUN, exponía el sistema Unicut (un ejemplo en la imagen): un conjunto de perfiles, guías y carros, organizados modularmente, destinados a incrementar significativamente la versatilidad y

capacidad de soluciones de pequeñas máquinas electroportátiles, hasta convertirlas en un taller con capacidad profesional.

La suiza RALI presentó una colección de cepillos artesanales: se construyen con la ergonomía de los cepillos de cuerpo de madera tradicionales, pero con las empuñaduras en material plástico, y el cuerpo metálico. Las cuchillas son de HSS o widia, intercambiables.

Aunque a algún artesano la estética «*reloj swatch*» final le pueda resultar un poco rara, lo cierto es que la herramienta final es excelente.

También encontramos destacable el sistema integral VIVALDI (banco, pantógrafo y grupos para componer radios de diferente curvatura), para la producción y ensamblado de cerramientos curvos complejos.

imagen 6