

## para la creación de un Laboratorio del Mueble

UN «LABORATORIO DEL MUEBLE» SE ESTIMA QUE DEBE ESTAR COMPUESTO POR LAS SIGUIENTES SECCIONES:

- Ensayos sobre materiales empleados en la fabricación de muebles.
- Estructuras.
- Estudio de nuevos materiales y técnicas de fabricación.
- Información.

La idea que se persigue es que el trabajo realizado en el laboratorio represente las necesidades de los industriales y en él se abordarán aquellos problemas de aplicación que tengan más interés, dejando las investigaciones de carácter más teórico para otros centros de investigación. Por lo tanto la función primordial será el resolver problemas individuales que se les presenten a los fabricantes, bien en el proceso de fabricación, materiales, control de stock, etc. En realidad se tiende a que el laboratorio realice aquella parte del trabajo que se escapa a las posibilidades de cada fabricante aisladamente por falta de instalaciones especiales, personal con experiencia en este trabajo, medios económicos suficientes, etc.

La composición y trabajo que se ha proyectado de una manera general para cada sección son de esta manera:

### Laboratorio de barnices

Primeramente se harán en él los ensayos químicos y mecánicos sobre piezas de madera o tableros enviados por los fabricantes y barnizados de modo igual a su procedimiento en la línea de producción. Así podrá darse una opinión bastante exacta sobre el comportamiento de estos sistemas de terminado al poner los muebles en uso.

Aparte de este trabajo, el laboratorio de barnices se encargará del estudio de las nuevas formulaciones que aparezcan en el mercado e informará sobre sus

posibilidades. Se estudiarán también procedimientos para acortar los tiempos de secado o curado de barnices y la forma de sustituir sistemas clásicos de terminado por otros cuyo aplicación sea más económica o requiera menor cuantía de mano de obra.

### Laboratorio de tapizado

Se trabajará sobre elementos de cubierta (telas, cuero, plásticos, etc.) y sobre todo elementos de relleno y suspensión (gomaespumas, fibras, diversos tipos de muelles, bandas elásticas, etc.).

En las telas de tapicería se ensayará el desgaste por frotamiento, pérdida de color por medio de la luz, disolventes y frotamiento seco y húmedo, estabilidad dimensional, facilidad de cosido, etc.

Se estudiarán sistemas de unión de la tapicería al mueble, empleo de adhesivos de contacto, grapado neumático, uso de radiofrecuencia en el tapizado, etc.

### Sección de estructura

También tendrá dos cometidos. Se ensayarán en muebles terminados la resistencia o cargas estáticas, al impacto, a la fatiga, propiedades de elasticidad, distorsiones permanentes, etc.

Por otra parte se trabajará en mejorar actuales procedimientos de unión y en sustituir técnicas de construcción por otras más efectivas y sencillas de realizar. Aquí se incluye el estudio de tableros sandwich, conectores para armar, herrajes de todo tipo, estructuras fabricadas con plástico expandido, empleo de plásticos por moldeo o moldeo e inyección, etc.

### Sección de estudio de nuevos materiales y técnicas de fabricación

Aquí se tratará todo lo relacionado con nuevos materiales y nuevos procesos, e incluso se desarrollarán técnicas para resolver los problemas planteados o la industria por nuevos materiales.

Se pondrá particular interés en estu-

diar la colaboración de la madera con otros materiales, como plásticos (principalmente poliestireno, poliuretano, polipropileno y polimetilmetacrilato), metales (acero, aluminio y aleaciones especiales de este último), cuero y papel.

### Sección de información

Una de las secciones más importantes será la de información técnica. En ella se contestarán las consultas recibidas sobre materiales, técnicas de fabricación, mejoras en la organización de la línea de producción, etc. Esta será la base de funcionamiento del laboratorio, puesto que constituirá el punto de unión entre el laboratorio y los industriales. Por otra parte aquí se originará gran parte del trabajo a realizar en las restantes secciones, puesto que los problemas que se presenten en repetidas ocasiones y para los que no se tengan soluciones serán pasados a la sección correspondiente que trabajará en resolverlos.

Para auxiliar esta labor de información se reciben ya las más importantes publicaciones sobre todo lo relacionado con lo industria del mueble y se mantiene correspondencia con los centros de investigación del mueble de los países que cuentan con este tipo de instalación.

Posiblemente una de las funciones más importantes del laboratorio del mueble será la realización de los ensayos para la concesión del Sello de Calidad a los fabricantes que lo soliciten. Esto se realiza ya con gran éxito en otros productos de la madera y posiblemente va a ser una herramienta para la exportación, puesto que se tiende por numerosos países a exigir un control oficial del país exportador sobre sus productos.

El proyecto del laboratorio lo está proponiendo el Ingeniero de Montes de AITIM don Antonio Guindeo Casasús, diplomado por el London College of Furniture de Londres.