

Recorrido interpretativo en Ojo Guareña

Como consecuencia de la demanda de visitas en los tres últimos años a la Cueva y Ermita de San Bernabé (el sector de mayor desarrollo potencial de uso público del complejo de galerías), ha sido necesaria una actuación de acondicionamiento que optimice las instalaciones, puesto que actualmente no cumplen los requisitos necesarios para una utilización controlada y segura de las mismas.

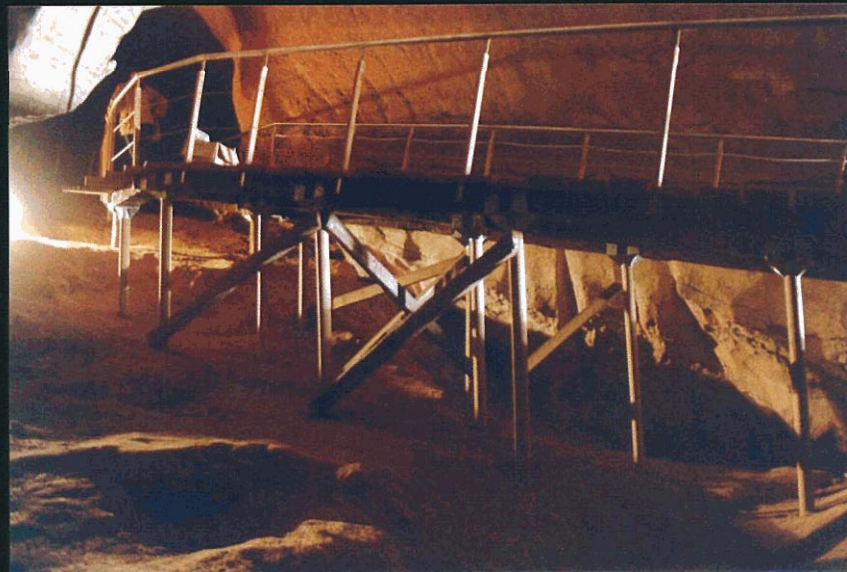
En la citada actuación se pretendía resolver los siguientes puntos, alterando lo menos posible la configuración primitiva y respetando los niveles arqueológicos de la cueva:

- Recorrido controlado en el interior
- Instalación de iluminación
- Seguridad

Por otro lado, habría que realizar una adaptación de la llamada Sala del Ayuntamiento y del acceso a la cueva dotándolo de un control y un nuevo cerramiento. En las inmediaciones se prevé un puesto para control de accesos e información, así como una zona de almacenamiento para material y equipos.

La idea plantea un paseo elevado 20 cm de media sobre el nivel del terreno, de manera que se modifique lo menos posible el nivel actual para así evitar dañar los posibles restos arqueológicos que pudieran existir. Este paseo define un recorrido sinuoso para adaptarse así a la geometría orgánica de la cueva e ir organizando «plazas» de mayor ancho en las zonas donde se localicen elementos interpretativos. En estas zonas se puede reunir al grupo para atender a las explicaciones del guía.

Al final del recorrido existe una parte donde la altura es escasa por lo que la



pasarela se deberá apoyar directamente en el terreno. En otra de las zonas donde la pendiente es excesiva y baja bruscamente para subir inmediatamente después, la pasarela se mantendrá con pendiente uniforme, quedando así sobreelevada 80 cm. sobre el punto más bajo del terreno.

La iluminación a lo largo del recorrido se sitúa en la barandilla realizándose en fibra óptica, cambiando su intensi-

dad de manera que se consiga potenciar los hitos que se quieren mostrar en la interpretación. Esta barandilla tiene un diseño independiente & la plataforma del recorrido, convirtiéndose en un trazado libre.

CUADRO DE SUPERFICIES

Pasarela interior	650 m ²
Puesto de control y almacén	20 m ²





ACONDICIONAMIENTO INTERIOR
COMPLEJO KARSTICO MONUMENTO
NATURAL OJO GUAREÑA
T.M. DE CUEVA (MERINDAD DE SOTOS
CUEVA, BURGOS)

Promotor: Junta de Castilla y León. Consejería de Medio Ambiente en colaboración con la Consejería de Educación y Cultura.

Autor del Proyecto: Manuel Fonseca Gallego (Arquitecto)

Tecnologías y Servicios Agrarios S.A. (TRAGSATEC).

Dirección de obra: Santiago Cid Cuartero (Arquitecto).

Jesús Rodríguez Jiménez (Arquitecto Técnico)

Construccion: Empresa de Transformación Agraria S.A. (TRAGSA). Area de Burgos.

Situacion: T.M. de Cueva. Merindad de Sotoscueva (Burgos).

Fecha de proyecto: Diciembre 2000.

Fecha final de obra: Julio 2002.

Presupuesto E. M. : 238.500,79 euros



ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

La pasarela está formada por tabloncillos de iroko en 2.500 x 200 x 52 mm, cortados y tratados debidamente, apoyados sobre traviesas de madera de 20 x 15 cm de sección y de 5 m de longitud, sustentadas sobre micropilotes cilíndricos de madera de eucalipto de 10-12 cm de diámetro, hincados manualmente una profundi-

dad variable hasta encontrar el firme, tratamiento de la madera antihumedad y antihongos, con placa de anclaje y nivelación con tornillos regulables en acero inoxidable.

En la zona de salida donde no es posible excavar ni hincar micropilotes por respeto a la cota arqueológica, se colocaron las traviesas directamente sobre el terreno; estas piezas se unen

solidariamente entre sí con un cable de acero para evitar su desplazamiento.

En todo el recorrido tendremos una barandilla de 90 cm de altura, formada por montantes en madera de iroko o similar de 5 x 2 cm de sección, a intervalos de 1 m y unidos mediante cables de acero cada 30 cm y pasamanos de tubo de acero galvanizado de 50 mm de diámetro **A**

