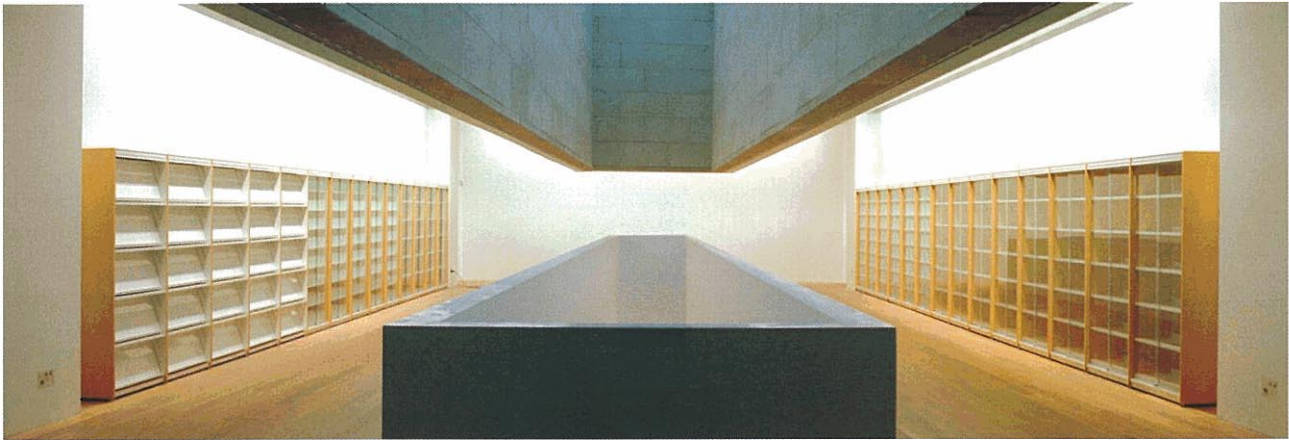


REFORMA DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VIGO



El edificio del Museo se sitúa en el centro de la ciudad, en la principal calle comercial. Dispone de una superficie de 10.007 m².

LOS ORÍGENES

En marzo de 1995 se adjudicó la elaboración del proyecto de rehabilitación del antiguo edificio de los Juzgados y la Cárcel de Vigo, cuyo inmueble fue declarado Bien de Interés Cultural. El proyecto de intervención se adjudicó a los arquitectos vigueses Salvador Fraga Rivas, Francisco Javier García-Quijada Romero y Manuel Portolés Sanjuán.

Proyecto arquitectónico

El proyecto ha respetado el tipo original del edificio de esquema radial, restituyendo el panóptico central en su trazado cilíndrico y desplazando a entrada a las salas de exposiciones

desde la fachada del edificio a su centro. La estructura del inmueble, consta de tres galerías y cuatro patios que parten del núcleo central, todos ellos rodeados por salas perimetrales.

Descripción del edificio

Planta Sótano: 2.960 m² destinada a servicios de carácter técnico: almacenes, zona de recepción de obras, áreas de cuidado y manipulación de las exposiciones en tránsito, zonas de maquinaria de instalaciones y oficinas de personal de servicios. Esta planta constituye el basamento del museo y ho es visible desde el exterior
Planta baja: 3.481 m² que alberga los servicios de libre circulación como la cafetería-restaurante, tienda-librería, guardarropa, zonas de atención al público y salón de actos. El resto, 1.685 m², está destinado a salas de

exposiciones y al vestíbulo de acceso a las mismas.

Planta primera: 2.411 m²

El área de actividad es de 1.690 m², dedicado a salas de exposiciones, biblioteca con tres espacios diferenciados y talleres didácticos.

Planta segunda: 1.012 m² destinada a oficinas y despachos.

Espacio Anexo: de 143 m² destinado a Sala de Proyectos.

Carpintería del edificio

Maderas Iglesias

- Suministro e instalación de pavimento de madera en roble blanco.

Carpintería Manuel Fuentes Méndez S.L.

- Fabricación e instalación de carpintería exterior en madera de Iroko

- Fabricación e instalación de escaleras en madera de Tauari.

ARQUITECTOS Y

DIRECTORES DE OBRA

Salvador Fraga Rivas (Santiago, 1948), Francisco Javier García-Quijada Romero (Madrid, 1950) y Manuel Portolés Sanjuán (Ferrol, 1952) se licenciaron en la ETSA de Madrid. Colaboran como equipo de arquitectos desde 1985, trabajando tanto en el ámbito de la obra privada como en la pública

