



VIVIR COLGADO cabañas en los árboles

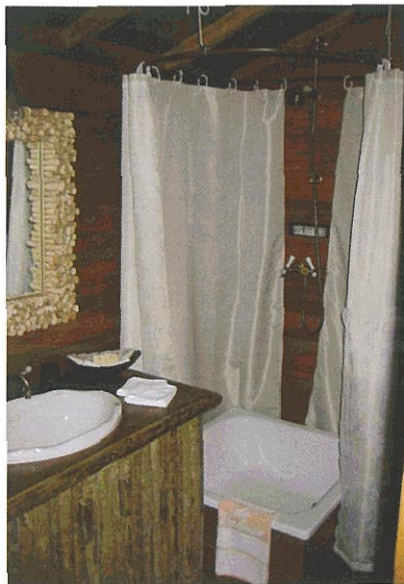
NELLY MALMANGER

Tener un refugio en la cúpula de un árbol es un sueño de infancia para muchas personas. Un lugar semi-secreto donde esconderse entre el follaje del árbol, para leer, escribir, soñar...

El publicista francés, Alain Laurens, ha hecho realidad sus sueños de niño. junto con Daniel Dufour y Ghislain André construye cabañas de madera en los árboles. Los dos primeros se encargan de diseñar los modelos y André es el maestro carpintero capaz de materializar ese sueño y organizar las estructuras que hagan posible que a idea se convierta en una sólida y singular construcción de madera. Hoy en día su empresa, La Cabane Perchée, ha construido más de 50 cabañas, en Francia, Suiza, Bélgica, España y Portugal.

No hay dos iguales

Cada cabaña es única, hecha a medida para casar perfectamente con las características del árbol que la acoge. Lo primero que se tiene que tener en cuenta es si el árbol tiene las características necesarias para poder acoger una casita. Lo segundo es saber como el propietario del árbol se imagina la cabaña. Y en tercer lugar, se tiene que tener en cuenta que el árbol seguirá creciendo y ajustar el diseño a esta realidad. Pasada esta primera fase interviene el carpintero maestro para tomar las medidas y se propone una maqueta del proyecto. Si se trata de un árbol bien grande la superficie de la cabaña puede tener entre seis y nueve metros cuadrados, más una terraza equivalente. Según Laurens, los árboles más adecuados son los robles, los plátanos, las hayas y los pinos grandes. El tipo de construcción depende en gran medida del tamaño del árbol, y si resulta demasiado pequeño se puede optar por construir sobre vanos árboles de manera que reparten el



peso entre ellos, o bien añadir uno o varios pilares para sostener la cabaña. También hay la posibilidad de construir en las cúpulas de uno o varios árboles, pero enteramente sobre pilares, si los árboles no pueden recibir peso. En este caso, es posible subir hasta 8 metros para tener unas vistas verdaderamente panorámicas. Esta última opción permite a su vez construir cabañas de mayor tamaño. El aislamiento de la cabaña depende del clima: desde unas sencillas sin forrar, hasta cabañas con un aislamiento completo en las cuales se puede poner una estufa eléctrica. Para aun más confort, existe la posibilidad de instalar ducha y lavabo. Si lo que se busca es un escondite más que una casita, Laurens propone una terraza/cama que consiste en una plataforma con barandilla y una escalera.

Sin herir el árbol

La construcción de la cabaña se lleva a cabo en los talleres de la empresa donde trabajan cuatro carpinteros y dos ebanistas. La madera escogida



Dos imágenes del Hotel chateau Valmer

para la mayoría de las cabañas es el cedro rojo, ya que reúne unas propiedades esenciales para este tipo de construcciones. Además de ser una madera que no se pudre, es ligera y muy flexible, algo imprescindible puesto que con el crecimiento del árbol se podrá romper.

Terminada la cabaña, el equipo se desplaza para montarla pieza a pieza en el árbol, sin clavar ningún clavo en el mismo.

El proyecto necesita entre tres y seis meses para concluir.

Los últimos trabajos de la empresa incluyen cabañas para un hotel muy chic, en La Croix Valmer, Francia, donde los clientes pueden experimentar cómo es vivir como un pájaro, en lo alto de un frondoso árbol □

PARA MÁS INFORMACIÓN: WWW.LA-CABANE-PERCHEE.COM
INFO@LA-CABANE-PERCHEE.COM



Una percha en el árbol

Las casas se construían en los árboles para protegerse de las fieras. Algunas referencias literarias se encuentran en Rudyard Kipling (el Libro de la Selva) o Edgar Rice Buttroughs (Tarzán de los monos) y en leyendas de hadas, gnomos y duendes.

Una cabaña en un árbol tiene la facultad de hacer las fantasías, realidad. Cada una es hecha a medida de acuerdo con sus propias ideas y visiones. Para los niños, es un lugar de aventura e imaginación. Para lo adultos se trata de un lugar lujoso, romántico y de relax, perfecta para entretenerse con los amigos.

Existen muchas publicaciones disponibles sobre el tema que proporcionan ideas sobre cómo construir la propia. Muchas pueden adaptarse con facilidad. Todo se basa en la plataforma que haya disponible. El resto es exactamente igual que una casa de madera en el suelo pero usando postes como soportes. En la construcción se trata de no herir al árbol. Para ello conviene usar pernos largos como soportes principales en el árbol en disposición vertical -de esta forma se interrumpe sólo un canal del flujo de su alimento nutritivo- con separaciones alrededor de 18 pulgadas (nunca menos de 12 pulgadas). De esta manera el árbol tratará el segundo perno como una herida distinta, con lo cual se reduce el riesgo de la pudrición entre los taladros. Si las penetraciones están demasiado juntas, el árbol las tratará como una sola herida y la putrefacción podría ser más fácil entre los pernos aumentando el riesgo de que se acaben saliendo.

Qué conviene hacer y qué no

SI

- Utilizar abrazaderas metálicas donde el movimiento es inevitable (p.e., en juntas deslizantes).
- Taladrar el orificio calibrado con cuidado para evitar los errores y limpiar la herida.
- Utilizar bloques o abrazaderas para lograr superficies planas, verticales u horizontales para las vigas.
- Tratar el árbol con respeto como un ser vivo.

NO

- Usar clavos para los apoyos principales -son mucho más débiles que los pernos y se necesitan muchos más para hacer el mismo trabajo y causará más daño al árbol que un perno.
- Usar cables o cuerdas para atar o envolver las ramas como apoyo ya que eliminan la corteza y dañan capas sensibles de debajo con lo que el crecimiento de la rama quedará estrangulado y de nuevo se corta el flujo de alimento nutritivo al resto de la rama.
- Pernos separados menos de 12 pulgadas.
- Corte de cantidades excesivas de corteza o madera para lograr superficies planas (p.ej., que para asegurar un apoyo a las vigas o plataformas).
- Usar más clavos o tornillos que se necesitan para posicionar temporalmente los apoyos.
- Permitir que cualquier parte de la casa toque el árbol directamente - todo debe descansar en su sistema estructural de apoyo- esto evita las quemaduras por fricción que se producen con los vaivenes de árbol al azotarle el viento. Una práctica especialmente mala es descansar un apoyo de la casa en la bifurcación de ramas para permitir que la casa se mueva con el viento. Esto causa un daño generalizado al árbol debido al movimiento y al peso. ¿Cuales son los requisitos o códigos que permiten casas en árboles? Evidentemente ni en España ni en la mayoría de los países existe nada regulado. Sin embargo hay lugares donde existe una cierta tolerancia o incluso regulaciones locales como en algunos estados de EEUU y Francia. En estos casos existen ciertas pautas, donde se comprueban diversos factores que presentan dificultades. El hecho de enumerarlos, por su obviedad, tiene un cierto aspecto cómico pero por otro lado puede ser útil para algún caso desesperado, tal como están los precios del suelo en algunas ciudades. Limitaciones en su uso:
- Si cualquier parte de su casa de árbol se extiende por encima de una altura de 25 pies del nivel del suelo (7,5 m).
- Si la casa de árbol molesta a un vecino, o se extiende en su propiedad, o causa una «molestia visual». Lo normal es restringir el edificio dentro del límite de la propiedad (p.ej. 2,5 a 4,5 m).

- Si se pretende utilizar la casa de árbol como alojamiento o con fines comerciales.

- Si se dispone de instalaciones de agua y electricidad especialmente si el suministro temporal.

- Si hay restricción por cuestiones sísmicas significativas (p.ej. en California). Finalmente algunas empresas se prestan incluso a construir estas casas aunque no haya árboles: sobre plataformas formadas por postes u otros lugares elevados. También hay empresas americanas que proporcionan árboles metálicos artificiales o de hormigón moldeado imitando troncos, soluciones que muestran la inventiva tanto de empresas como de usuarios que no deja de producir al menos perplejidad.

¿Alguien vive permanentemente en una casa de árbol? En EEUU se dan varios casos, conocidos y nombrados en la páginas web de estas empresas. Si bien hay que resaltar que estas casas no están pensadas para ello ya que las instalaciones (especialmente las sanitarias) son muy complejas de solucionar y por lo tanto su coste las haría prohibitivas como vivienda barata



Bibliografía

General Treehouse Links

[HTTP://WWW.TREEHOUSEWORKSHOP.COM](http://www.treehouseworkshop.com)
 TREEHOUSE COMPANY BASED IN SEATTLE
[HTTP://WWW.JOHNAN.COM](http://www.johnsan.com)
 INTERESTING TREEHOUSES FROM JAPAN
[HTTP://WWW.BARBARABUTLER.COM](http://www.barbarabutler.com)
 WONDERFUL PLAY STRUCTURES

[HTTP://WWW.ARTIST-DANFULLER.COM](http://www.artist-danfuller.com)
 TREEHOUSE PAINTINGS
[HTTP://WWW.SALITAGE.COM.AU](http://www.salitage.com.au)
 TREEHOUSE WINES
[HTTP://WWW.HARALD-MELCHER.DE](http://www.harald-melcher.de)
 TRUE TREEHOUSES IN NEW GUINEA

Treehouse Holiday Locations

[HTTP://WWW.TREEHOUSES.COM](http://www.treehouses.com)
 OUT'N'ABOUT TREESORT IN OREGON
[HTTP://WWW.TREEHOUSESOFHAWAII.COM](http://www.treehousesofhawaii.com)
 TREEHOUSES IN CHINA SEAS
[HTTP://WWW.TREETOP.COM.AU](http://www.treetop.com.au)
 RAINFOREST TREEHOUSES IN AUSTRALIA
[HTTP://WWW.MAUI.NET/~HANALANI/](http://www.maui.net/~hanalani/)
 TREEHOUSES OF HANA, MAUI
[HTTP://WWW.EUREKA-NET.COM/TREEHOUSE/](http://www.eureka-net.com/treehouse/)
 TREEHOUSE AT EUREKA SPRINGS
[HTTP://WWW.ARIAUAMAZONITOWERS.COM](http://www.ariauamazonitowers.com)
 TREEHOUSE IN THE AMAZON
[HTTP://WWW.PARROT-NEST.COM](http://www.parrot-nest.com)
 TREEHOUSES IN BELIZE
[HTTP://WWW.BEACOM.COM/SSIHOTEL](http://www.beacom.com/ssihostel)
 TREEHOUSE IN CANADA

