

## JOHANN WOLFGANG VON LA CIENCIA FORESTAL EN LA VIDA DE GOETHE

Comentarios en torno a la tesis doctoral 'El nacimiento de la Ingeniería de Montes en la época de Goethe' (2006) de Catalina Soto de Prado y Otero, donde se analiza el papel fundamental de este escritor, pensador y connotado científico en los orígenes de la Ciencia Forestal.

### 1. Introducción

No es éste el momento para extenderme explicando los motivos que me han llevado a la realización de este trabajo de investigación; sin embargo, y aunque pueda parecer paradójica la conjunción de la ingeniería de montes con la filología alemana, lo cierto es que en España no se conocía la importancia de Alemania en el nacimiento de esta ciencia. Así pues, se necesitaba a una persona que dominara la lengua alemana y su cultura –un filólogo alemán, un germanista- para poder introducirse en las riquísimas fuentes bibliográficas en alemán sobre historia forestal. Tras una larga conversación con el profesor Dr. Erich Bauer - uno de los mejores especialistas en esta materia-, éste me propuso un paso más, concretamente unir el mundo de las ciencias humanas con la ciencia forestal; para ello había una figura clave en el nacimiento y los primeros balbuceos de la Ingeniería de montes: el célebre poeta, científico y escritor Johann Wolfgang von Goethe. Su figura tantas veces reconocida y ensalzada ha sido estudiada desde múltiples perspectivas; sin embargo, su relación con el régimen forestal no había sido objeto de ningún tipo de estudio científico y riguroso. Teníamos, pues, un objetivo muy concreto que alcanzar que trataré de resumir a lo largo de estas líneas.

### 2. Intereses científicos de Goethe

El núcleo de este trabajo entronca con la figura de Johann Wolfgang von Goethe, quien llegó a la corte del Ducado de Sajonia-Weimar-Eisenach el 7 de noviembre de 1775 invitado por el duque Carl August. La presencia de Goethe en la Corte de Weimar es de extremada importancia, ya que –como comentábamos recientemente (Soto de Prado 2010: 58) - su labor al frente del desarrollo forestal del ducado fue clave. Para muchos el nombre de Goethe se asocia en primer lugar a su obra poética y literaria cayendo en el olvido su labor en asuntos de Estado al frente del ducado ya mencionado. Sin embargo, la realidad cotidiana de la mayor parte de la vida de Goethe fue bien distinta si tenemos en cuenta que ascendió de Consejero de Legación a Ministro de Estado, que perteneció al llamado Consejo Secreto o Geheimes Consilium, a



la Cámara y a distintas comisiones, que llevó a cabo la inspección general sobre los acontecimientos científicos y artísticos en Jena y Weimar y dirigió el teatro ducal; en definitiva, Goethe trabajó un total de 56 años como alto funcionario del Ducado de Sajonia-Weimar-Eisenach desde el 11 de junio de 1776 –fecha en la que toma posesión de su cargo en el llamado Geheimes Ratskollegium, la suprema autoridad de gobierno- hasta su fallecimiento en Weimar el 22 de marzo de 1832. Todo el despliegue de sus actividades oficiales constituyó la cara visible de su existencia al servicio de su señor y amigo Carl August, el duque y posteriormente gran duque de Sajonia-Weimar-Eisenach, como demuestra la siguiente cita de Goethe en 1824: “Ich kam höchst unwissend in allen Naturstudien nach Weimar, und erst das Bedürfnis, dem Herzog bei seiner mancherlei Unternehmungen, Bauten, Anlagen, praktische Ratschläge geben zu können, trieb mich zum Studium der Natur” (Goethe: Gespräche 1824, S. 63. Digitale Bibliothek Band 10: Goethe: Briefe, Tagebücher, Gespräche, S. 30139 (vgl. Goethe-Gespr. Bd. 5, S. 49)<sup>1</sup>. Estas palabras de Goethe plasmadas en una carta a su amigo el canciller von Müller<sup>2</sup> confirman que los intereses científico-naturales de Goethe fueron muy diversos y se centraban casi siempre en cuestiones prácticas, así como en las diferentes necesidades que surgían en su trabajo al servicio del Ducado de Sajonia-Weimar-Eisenach. De este modo, la Mineralogía, la Geología y la Botánica se convirtieron en disciplinas objeto de intenso estudio cuando en plena juventud se instaló en este pequeño ducado, ya que sus obligaciones oficiales incluían la inspección de minas, las frecuentes visitas a los invernaderos en Belvedere y a los jardines botánicos y su residencia oficial fue durante muchos años un pabellón situado en un parque a las afueras de la ciudad, concretamente el Ilmpark. Como explica Maria Wag-

ner (2007), un dato muy significativo a este respecto lo constituyen las más de 1150 obras de carácter científico que se encontraban en su biblioteca particular. Asimismo, Goethe se perfiló como un apasionado jardinero y- por ende- paisajista de parques y jardines; él mismo se denomina desde 1776 Gartengestalter o “diseñador de paisajes” y teórico de la jardinería. Esta afición no sólo la cultivó a título personal sino que desde 1778 se encargó de la dirección de los parques y jardines del Ducado de Sajonia-Weimar-Eisenach llevando además a cabo el proyecto y diseño del parque del Ilm en Weimar. Uno de los personajes que más ayudó a Goethe en este campo permitiéndole dedicarse con gran intensidad a sus intereses científicos y aficiones botánicas fue su esposa, Christiane Vulpius; merece la pena recordar el nombre de esta mujer que supo acompañar fielmente a Goethe en estas actividades disfrutando plenamente con ello.

### 3. Destacados ingenieros forestales amigos de Goethe

No obstante, un punto apenas tratado dentro de los intereses científicos de Goethe -y sobre el que estriba en parte la originalidad de este trabajo- lo constituye la vinculación de Goethe con la ingeniería forestal. Por este motivo, una vez presentada la faceta de Goethe como científico y naturalista así como hombre de Estado, hemos podido adentrarnos en su relación con el mundo forestal analizando las relaciones que éste mantuvo con significativos ingenieros de montes y agentes forestales de su entorno así como las influencias que ejercieron sobre él. De hecho, el primer contacto real de Goethe con el régimen forestal se produce nada más llegar a Weimar; en esta pequeña localidad fue donde empezó a introducirse en la vida activa y en la esfera de las ciencias y donde conoció a bastantes y significativas personalidades del mundo forestal que fueron de vital importancia en su acercamiento a esta ciencia; la siguiente cita de Goethe (1817: Morphologie, S. 108. Digitale Bibliothek Band 4: Goethe, S. 8778 (vgl. Goethe-HA Bd. 13, S. 149-150) resumen muy bien lo que significó para él en este aspecto la llegada a Weimar:

“Desde mi llegada al noble círculo de vida weimariano, tuve el privilegio inestimable de poder alternar el aire de casa y de la ciudad con la atmósfera de los campos, de los bosques y de los jardines. Ya el primer

invierno pude sentir los azarosos goces de la caza y, para descansar en ellos, pasábamos las largas tardes, no sólo contando toda clase de extraordinarias aventuras de la vida en los bosques, sino también con charlas sobre la necesidad de la selvicultura. Las cacerías weimarianas estaban compuestas por excelentes monteros, entre los cuales se pronunciaba con veneración el nombre de Sckell; jóvenes de la nobleza, entre los que recuerdo con tristeza al prematuramente fallecido Wedel, seguían sus huellas. Una revisión de todas las reservas forestales, basada en mediciones, estaba llevándose a cabo, y se preveía con mucho tiempo la distribución de las talas anuales”.

De esta forma, con la bibliografía primaria mencionada así como con otras fuentes consultadas hemos podido detallar las amistades y conocidos de Goethe que se dedicaron profesionalmente al cuidado de los bosques y a la caza y la relación que tuvieron entre ellos (cf. Soto de Prado 2009: 131-193). En sus correrías y andanzas cinegéticas así como en el desempeño de sus actividades oficiales, Goethe conoció a muchos forestales como fueron:

La familia de forestales von Sckell:

- Johann Georg Christian (1721-1778): participó en la 1ª ordenación forestal del Ducado de Sajonia-Weimar-Eisenach, ordenación que le dio la fama de tener el régimen forestal más reglado y estimado de la época (E. Schwartz 1959).
- Johann Ludwig Gottlieb (1740-1808): hermano del anterior. Elogiado por Goethe en un importante artículo titulado “Schema der hießigen Thätigkeit, in Künsten, Wissenschaft und anderen Anstalten”. Murió en la famosa cacería organizada por el duque en honor del Emperador Napoleón, el Zar ruso Alejandro y otros príncipes alemanes en las cercanías de Weimar el 13 de octubre de 1808 en Monte Ettersberg (M. Wagner 2007: 15).
- Friedrich Adolph Ludwig (1763-1841): hijo de J. G. Christian, le unió una extensa amistad con Goethe. Mantuvieron un amplio intercambio epistolar y de experiencias.
- El Oberforstmeister<sup>3</sup> Moritz, barón von Wedel (1751-1794) con quien salió muy frecuentemente a cazar por los bosques locales en compañía de Carl August y

3 Las diferentes nomenclaturas del ramo forestal empleadas para designar los distintos grados en su escala profesional es harto compleja. De forma resumida podríamos traducir este término como Ingeniero Jefe de Montes. Para mayor información cf. Soto de Prado 2009: 131-132.

1 Esta cita la hemos traducido así: “Llegué a Weimar con un alto grado de ignorancia en todos los estudios sobre ciencias naturales y tan sólo el deber de poder dar consejos prácticos al duque en las distintas iniciativas, edificaciones y parques me llevó al estudio de la naturaleza.

2 Friedrich Theodor Adam Heinrich von Müller (1779-1849). Jurista y hombre de Estado. Cabe destacar en su dilatada carrera profesional su nombramiento como canciller de Weimar en 1815 y en 1829 miembro del Geheimrat o Consejo Secreto. Fue el albacea del testamento de Goethe.

gestionó y dirigió admirablemente el Ducado. Tras la prematura muerte de Wedel le siguió las huellas.

- El Oberforstmeister Friedrich August, barón von Fritsch con quien Goethe mantuvo una gran amistad toda su vida viajando muchas veces juntos; de hecho, este forestal se encargó de organizar a Goethe su 68 cumpleaños en Paulinzella convirtiéndose en un día inolvidable como lo fue también su última celebración en Ilmenau. En el Diario de Goethe podemos encontrar su nombre en más de 70 entradas. Gracias al llamado "Rotes Buch"<sup>4</sup> tenemos noticia de los momentos más significativos de su vida. Así, von Fritsch estuvo muy pendiente de las investigaciones científicas de Goethe, suministrándole muestras raras de plantas con deformidades que él o sus cazadores encontraban en los bosques. Este ingeniero de montes trabajó estrechamente con Goethe dirigiendo el Dpto. forestal de Ilmenau. Organizaron juntos la famosa cacería mencionada para Napoleón. Asimismo, otros forestales de esta boscosa región de Turingia, el Thüringer Wald, con los que Goethe tuvo una estrecha relación fueron:
  - Johann Ernst Wilhelm von Staff (¿-1776): padre de August Wilhelm y Christian Fr. August. Desempeñó un papel fundamental en la 1ª ordenación forestal del Ducado de Sajonia-Weimar (1761-1765) y en los trabajos encargados por Anna Amalia (1775) para la configuración de un marco legal para los bosques del ducado.
  - Oberforstmeister August Wilhelm Ferdinand von Staff (1732-1788): dirigió el Dpto. forestal de Ilmenau desde 1767 hasta su muerte acompañando al duque en sus múltiples cacerías.
  - Christian Friedrich August von Staff (1755-1823): Se hizo cargo del Dpto. forestal de Ilmenau a la muerte de su hermano y a partir de 1792 del Dpto. forestal de Eisenach. Carl August le nombró en 1804 Landjägermeister: Autoridad suprema de una región alemana en cuestiones relativas a la caza y el bosque.

<sup>4</sup> Se trata de un exhaustivo diccionario sobre Weimar con incontables datos biográficos sobre personas del círculo de Goethe en el Ducado de Sajonia-Weimar. Lo redactó Max Hecker, filólogo dedicado a la vida y obra de Goethe y titular del primer archivo alemán de literatura: el Goethes-Schiller-Archiv de Weimar (GSA), donde se encuentra una copia a máquina de esta obra sin signatura.

- El Wildmeister<sup>5</sup> Carl Christoph Oettel (1727-1802): fundador de la matemática forestal y que hoy en día es bien conocido entre los ingenieros de montes tanto por sus trabajos de medición en el Ducado de Sajonia-Weimar-Eisenach como por sus escritos de carácter forestal. Goethe elogió también sus méritos en el artículo (1795) "Schema der hießigen Thätigkeit, in Künsten, Wissenschaften und andere Anstalten" (Esquema de la actividad local en el arte, la ciencia y otras instituciones) además de alojar –por petición de Goethe- a Peter im Baumgarten durante su formación.
- Peter im Baumgarten (1766-1798?): joven acogido por Goethe al que quiso dar una excelente instrucción forestal y cinegética en el entorno de Ilmenau. Su vida tiene tintes novelescos y en ella se refleja los desvelos de Goethe por sacar adelante de forma altruista a este pastorcillo suizo. Del círculo de los forestales de Turingia con los que Goethe tuvo una relación más estrecha llegando en muchos casos a una gran amistad destacan fundamentalmente:
  - Johann Heinrich Cotta (1763-1844), conocido hoy como uno de los grandes clásicos de la ciencia forestal y padre de la ingeniería de montes. Su gran contribución a la Ciencia forestal estriba en haber dado forma a las disciplinas tecnológico-forestales, especialmente la Silvicultura y la Ordenación forestal, aplicadas en el control de los procesos de regeneración, desarrollo y mantenimiento de las especies arbóreas y en el aprovechamiento forestal sostenible, creando a su vez un cuerpo teórico (cf. H. Cotta 1819, Richter 1952).

En esta exposición tan sólo esbozaremos datos tan significativos como la visita que realizó Goethe a Cotta en Tharandt donde pudo conocer la escuela de montes de mano de su fundador y primer director. También hay que señalar otros encuentros entre Goethe y Cotta en Weimar donde éste estuvo en varias ocasiones en casa de Goethe invitado a comer y donde ciertamente charlarían sobre problemas de la caza y del bosque de plena vigencia en la actualidad. Asimismo es interesante destacar su intercambio epistolar con un marcado carácter científico y en el que se refleja la amistad que ambos mantenían.

- Johann Matthäus Bechstein (1757-1822): Científico que destacó por su dedicación a la enseñanza de las ciencias naturales, especialmente en el ámbito de

<sup>5</sup> Jefe forestal y de la caza.

la Ornitología, Entomología y Botánica. Fundó dos escuelas forestales de gran importancia, en Waltershausen y Dreißigacker. Contribuyó a dar mayor nivel a los estudios de ingeniería de montes desarrollando en verdaderas disciplinas forestales ámbitos como la protección forestal y la cinegética. Goethe conoció sus dos escuelas situadas en Turingia y él mismo relata un viaje en 1786 a Sajonia-Gotha para conocer la afamada Escuela de Schnepfenthal (Filanthropin) donde trabajaba Bechstein desde hacía un año. Además, en el GSA hay 2 cartas dirigidas a Goethe por Bertuch y von Knebel de 1800 y 1812 donde le envían ejemplares de la obra de Bechstein y comentan su obra científica (cf. Loch 2002, Thomasius 1997, Möller y Preußner 1990, Pfauch 1966).

- Goethe también conoció al "reformador de la ciencia forestal" -conocido así por sus propuestas innovadoras- Gottlob König (1779-1849) en cuya academia de Ruhla estudió su sobrino nieto, Ferdinand Nicolovius, que con el tiempo llegó a ser Oberforstmeister. En Ruhla también se formaron como forestales un hijo de Cotta (August) y otro de Schiller (Karl). Su escuela alcanzó gran prestigio y demanda, especialmente tras el traslado de la escuela de Cotta a Tharandt para ser el director del instituto de Topografía forestal del Reino de Sajonia, y Carl August le nombró en 1821 director de la comisión de tasación forestal del ducado (cf. Mantel&Pacher 1976, M. Wagner 2007 y E. Schwartz 1999). König fue también un gran paisajista al que apreció mucho Goethe como puso de manifiesto en sus conversaciones con Ekkermann (cf. Goethe: Gespräche 1831, S. 150. Digitale Bibliothek Band 10: Goethe: Briefe, Tagebücher, Gespräche, S. 31677 (vgl. Goethe-Gespr. Bd. 8, S. 106).
- Otros forestales y cazadores "del gremio verde" que compartieron sus hazañas con Goethe fueron el cazador de la corte Anton Georg Hauptmann, quien suministró a Goethe posteriormente caza para su despensa ya que fue durante un tiempo el director de las dependencias ducales de la caza; el Wildmeister de Troistedt, Johann Gottlieb Botz, quien llevó cuenta de las extraordinarias plantas de los parques y del jardín de Goethe; el Landjägermeister von Poseck; el forestal de Tannroda, Christian Wilhelm Ludwig Schnell, Johann Georg Hesselbart de la localidad de Stützerbach, el Oberforstmeister Häsel (Hesler) de Ilmenau, el Oberforstmeister del Depar-




tamento de Weimar y Allstedt de nombre Wilhelm, barón von Stein de Nordheim y Ostheim, el Wildmeister de Ettersburg, Carl Friedrich Koch y el Leibjäger y Jagdlakai –ayudante de caza- de Weimar, Christian Friedrich Koch, el Kammer- y Jagdjunker Georg Ernst Wilibald von Harstall; Oberforstmeister Carl Friedrich von Witzleben, Jagdjunker Hans Carl Leopold, barón von Werthern-Wiehe, Oberforstmeister Ludwig Christian von Stubenvoll. Otros forestales como el Oberjägermeister de Weilburg (región de Hessen) Philipp, barón von Löwen de Steinfurth y el Landjägermeister von Hardenberg de la localidad francona de Bayreuth, territorios ajenos a la administración del Ducado de Sajonia-Weimar.

En cuanto a la relación de Goethe con la práctica cinegética, además de repasar la bibliografía al respecto que se encontraba en su biblioteca particular, hemos dado cuenta de la afición de Goethe por el mundo de la caza, afición debida en gran parte al apasionado cazador Carl August, pero donde Goethe superó el mero aspecto lúdico para llegar a percibir las necesidades de sus súbditos más desprotegidos y conjugar en su obra las luces y sombras de tan bello arte en su tiempo. En nuestra investigación también hemos esbozado a grandes rasgos la relación que tuvo Goethe con el ramo forestal a través de sus actividades oficiales dentro del gobierno del Ducado de Sajonia-Weimar-Eisenach contemplando de forma global esta faceta de Goethe desconocida y ciertamente fundamental para comprender su compromiso con la ciencia forestal (cf. Soto de Prado 2010: 57-77). En todas estas actividades Goethe supo demostrar una vez más su preocupación por la conservación de los recursos naturales aplicando a la vez todos los esfuerzos y conocimientos a su alcance para una explotación sostenible de los mismos y apreciando los esfuerzos de excelentes ingenieros forestales por una verdadera silvicultura.

### Referencias bibliográficas

COTTA, J. H., Aus meinem Leben. Sylvan. Jahrbuch für Forstmänner, Jäger und Jagdfreunde. Hrsg. C. P. L. Lauroy und V. F. Fischer 1819.  
 FLACH, W.; DAHL, H., Goethes amtliche Schriften. Veröffentlichung des Thüringischen Hauptstaatsarchives Weimar. Bd. 1-4. Weimar 1950-1987.  
 GOETHE, J. W., Die Schriften zur Naturwissenschaft (LA). Weimar: Verlag

Hermann Böhlau Nachf 1947.  
 GOETHE, J. W., Goethes Werke auf CD Rom. Digitale Bibliothek Band 4: Goethe (vgl. Goethe-Hamburger Ausgabe). Bethesda: Chadwyck-Healey Ltd. 1999.  
 GOETHE, J. W., Goethes Briefe, Tagebücher, Gespräche auf CD Rom. Digitale Bibliothek Band 10. Bethesda: Chadwyck-Healey Ltd. 1999.  
 GOETHE, J. W., "Über die verschiedenen Zweige der hiesigen Thätigkeit". Discurso de Goethe recogido en el Goethe-Jahrbuch 14 (1893), 3-26.  
 GOETHE, J. W.: Teoría de la naturaleza. Estudio preliminar, traducción y notas de Diego Sánchez Meca. Madrid: Editorial Tecnos. 1997  
 GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV WEIMAR (GSA): "Rotes Buch": Del manuscrito escrito a máquina por Maximilian Hecker. Sin signatura.  
 LOCH, D., Die Jagd in Goethes Leben. Gehren: Escher Verlag 2002.  
 MANTEL, K. & PACHER, J., Forstliche Biographie vom 14. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Hannover: Schaper Verlag 1976.  
 MÖLLER, H. & PREUßNER, K., „Die Forstakademie Dreißigacker 1801-1822 und die pädagogische Konzeption des J. M. Bechsteins“. Tagungber. d. Kolloqu. v. 19.11.1988 in Dreißigacker bei Meiningen. Arbeitskreis „J. M. Bechstein“, Bezirksvorst. Suhl d. GNU im KB d. DDR: (1990) 24-31.

PFAUCH, W., Der Naturforscher und Forstmann J. M. Bechstein. Gotha: Abh.-Ver. Naturkundlich. Mus. 1966.  
 RICHTER, A., Heinrich Cotta. Leben und Werk eines deutschen Forstmannes. Radebeul u. Berlin: Neumann Verlag. 1950.  
 SOTO DE PRADO Y OTERO, C., Goethe y el bosque a través de sus textos. Valladolid: Gallandbooks 2009.  
 SOTO DE PRADO Y OTERO, C., "Hacia una cultura de la sostenibilidad a través de los textos de Goethe" Revista de Filología Alemana. (RdFA) 18 (2010), 57-77.  
 SCHWARTZ, E., Die Forsteinrichtung von 1763 und 1765 in Sachsen-Weimar-Eisenach. Sonderdruck aus Archiv für Forstwesen. 8. Band. Heft 4. Berlin: Akademie-Verlag. 1959.  
 SCHWARZ, E., Gottlob König (1779-1849). Ein Leben für Wald und Landschaft. Erfurt: Verlag Kleinhampl 1999.  
 THOMASIUS, H., „Heinrich Cotta. Klassiker der Forstwissenschaft und menschliches Vorbild“. Aus den thüringischen Wäldern. Mitt. D. Thür. Forstverein E.V., Sonderdruck 1997.  
 WAGNER, M. (2007): Goethe und die Forstwirtschaft. Remagen - Oberwinter: Kessel Verlag 

Agradecimientos: Pr. Dr. Erich Bauer Manderscheid

Pabellón de Goethe en el Ilmpark (C.S.O.)

