



CENTRO DE RECURSOS EN SILLEDA (PONTEVEDRA) PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Los autores de las fotografías son Arrokabe Arquitectos y Bernardo Diéguez Morán.



Edificio preexistente

La actuación se centra en una casa de labranza, abandonada durante más de veinticinco años y formada por varias edificaciones que, en su momento, componían una unidad de producción agrícola y ganadera. Tanto por sus características constructivas como su implantación constituía un ejemplo de arquitectura popular de indudable calidad que precisaba ser conservado y potenciado.

El conjunto estaba organizado y constituido por las siguientes edificaciones:

- Casa grande: edificación principal que originariamente acogía las estancias vivideras en su planta alta y estancias ligadas a labores de producción y almacenamiento en planta baja.
- Horno: adosada a la Casa existe una

pequeña construcción de planta baja que cuenta con un horno tradicional.

- Cuadras: edificación de planta baja, rectangular, de cinco metros de crujía destinada originalmente a establos. Cuenta con numerosos huecos que daban acceso a las diferentes áreas organizadas mediante un escalonamiento en sección.

- Alpendre: Originalmente servía para el almacenamiento de productos perecederos en planta alta y de apeos de labranza en planta baja.

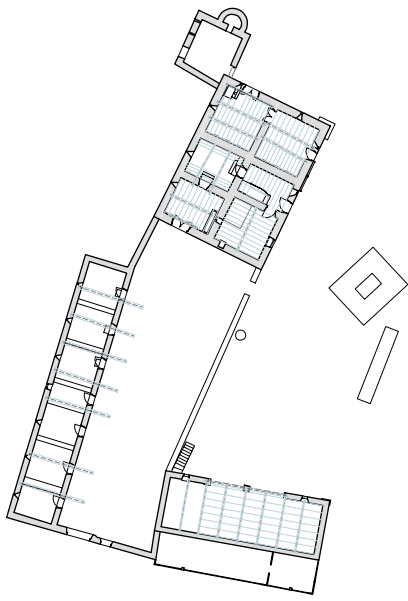
- Hórreo: del cual quedan vestigios de cantería que conformaba su estructura principal.

Comprobamos que la configuración y dimensiones de los espacios originales podían adaptarse muy bien a las necesidades del programa. No obstante era necesaria la construcción de un nuevo volumen que acogiera el acceso principal, los elementos de

comunicación vertical, los espacios de circulación y conectara las edificaciones principales mediante recorridos adaptados a cubierto dotando al conjunto de áreas de esparcimiento resguardadas, que permitiesen a los usuarios participar del entorno natural inmediato.

El reto era, por tanto, adaptar un conjunto tradicional a un uso con unos requerimientos muy estrictos en materia de accesibilidad, manteniendo aquellas características tipológicas y elementos constructivos que lo hacían singular.

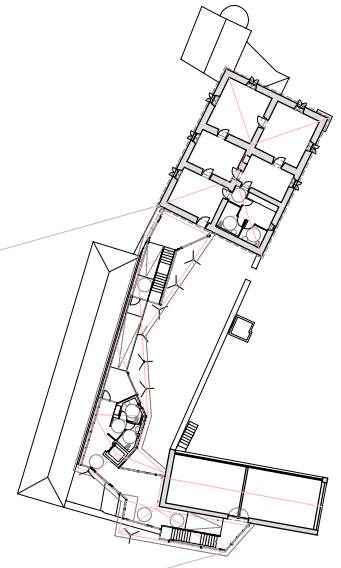
La instalación permitirá cubrir los servicios específicos orientados a la formación ocupacional y profesional junto con las necesidades de atención social del colectivo de discapacitados de una comarca eminentemente rural.



Planta baja anterior

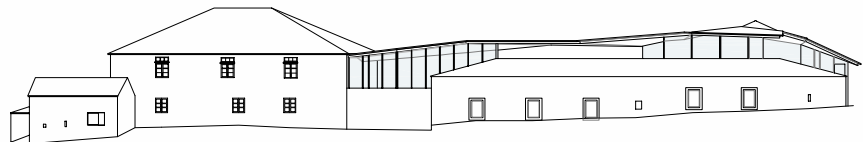
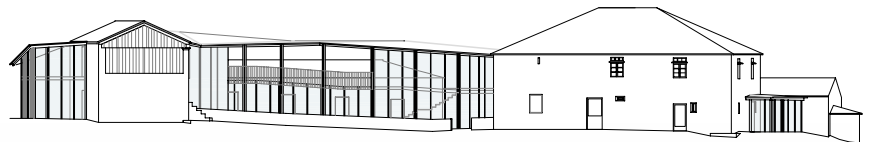


Planta baja actual



Planta primera actual

el proyecto





Criterios de actuación

Partimos de la necesidad de mantener íntegramente la volumetría y las características tipológicas de las construcciones existentes. Se dispone una nueva pieza que, mediante una geometría más orgánica y un sistema de cerramiento basado en la construcción de los entramados de madera tradicionales, adapta sus diferentes niveles y su plano de cubierta a las soleras, forjados y cornisas de las edificaciones existentes y a la altura mínima exigida para el hueco del ascensor. Se consigue, así, cierta expresividad formal que resulta eficaz como estrategia de intervención y que responde a referencias tales como la orografía y la forma en que la vegetación había colonizado las fachadas. Se pretendía que la necesaria ampliación de más del 30% del volumen existente no distorsionara la lectura del conjunto, sino que contribuyera a su comprensión.

Preexistencias

- Se recuperan las construcciones existentes manteniendo la volumetría, muros de fábrica, huecos de fachada y cotas de piso.
- Se reutiliza el mayor número de elementos posible primando las operaciones de saneado y limpieza de los mismos.

Ampliación

- Su materialización se basa en patrones de diseño que permiten resolver formalmente las nuevas relaciones entre las construcciones existentes y el entorno exterior.
- Se concreta con diferentes niveles de accesibilidad y apertura, en unas condiciones ambientales acordes con su posición intermedia.
- El cerramiento se complementa, en las zonas más expuestas al soleamiento, con plantas trepadoras que ascienden por una serie de cables-tutores y evitan el sobrecalentamiento.

Programa de usos

- Las características propias de las construcciones preexistentes hacen que cada una de ellas sea idónea para una parte específica del programa:
- La distribución interior de la casa

grande, definida por los muros de carga, formada por estancias de tamaño similar interconectadas, hace que ésta sea adecuada para alojar las salas con carácter multifuncional y cambiante. Además, su proximidad a la pieza que contiene el horno dónde se ubica ahora la cocina nos llevó a situar en ella el comedor.

- La estrecha crujía y numerosos accesos independientes hacen de las cuadras la edificación idónea para alojar los diferentes despachos, un área de rehabilitación y, con acceso directo desde el exterior, la sala de instalaciones.

En la fachada oeste de las cuadras existían pequeños huecos de ventilación situados a diferentes alturas que respondían a las cotas del suelo de las estancias.

Para responder a las exigencias de ventilación e iluminación del nuevo uso se reconstruyen los huecos, ampliándolos, mediante la disposición de fragmentos saneados de vigas de madera que por su estado no pueden ser recuperados como tales.

- En el alpendre, que cuenta con grandes paños sin fábrica de piedra orientados a norte, se situaron las aulas y los talleres.

Los nuevos cerramientos se resuelven aquí mediante un sistema de carpintería estructural con grandes superficies acristaladas y ventanas practicables ciegas.

En la zona orientada al este, compuesta por 4 hojas acristaladas, se añade al exterior un elemento de celosía que protege del soleamiento excesivo y de posibles deslumbramientos.

Relación entorno natural

Se establece un vínculo con el entorno natural también a nivel metabólico, poniendo especial atención en la gestión de las aguas: en una zona afectada por las crecidas del río, se propone un sistema de reutilización y depuración biológica de las aguas residuales y de escorrentía del nuevo aparcamiento, previo a su vertido al terreno.

Circulación interior. Itinerarios

La nueva ampliación se convierte en el elemento significativo del proyecto. Con ella se resuelve a cubierto la cir-

culación adaptada entre las diferentes edificaciones que se complementa con un nuevo itinerario exterior, también adaptado, que conecta los accesos a las distintas estancias del nuevo centro. Por tanto, resuelve la accesibilidad al edificio manteniendo el carácter de las piezas originales y proporciona espacios con diferentes grados de protección y relación sensible con el espacio exterior. En un clima lluvioso y con usuarios que pasarán buena parte del día en el centro, sugiere un uso intenso, flexible e informal.

El carácter de la ampliación y la construcción de la misma, estructura y acabados, evidencia que no se trata de diferenciarse buscando el contraste, sino considerando el estado final como una suma de partes que, perceptivamente, enriquezcan el conjunto. Lo nuevo en este caso se dispone en un segundo plano apropiándose de parte del espacio natural a través del que se establecía la relación entre las tres piezas. Se trata de proporcionar al conjunto la superficie que precisa para su funcionamiento, para "activarlo"; de encontrar el punto de acuerdo para que lo nuevo no distorsione la lectura de lo existente, contribuya a enriquecer la experiencia del uso y dote al conjunto de áreas de esparcimiento en relación directa con su entorno natural. Por tanto la solución de la accesibilidad no sólo se integra en el proyecto sino que se constituye en el eje vertebrador del nuevo edificio.

La superposición de las diferentes estructuras y relaciones genera, tanto funcional como perceptivamente, un conjunto complejo y flexible, circunstancia que se considera muy positiva en un edificio asistencial de estas características.

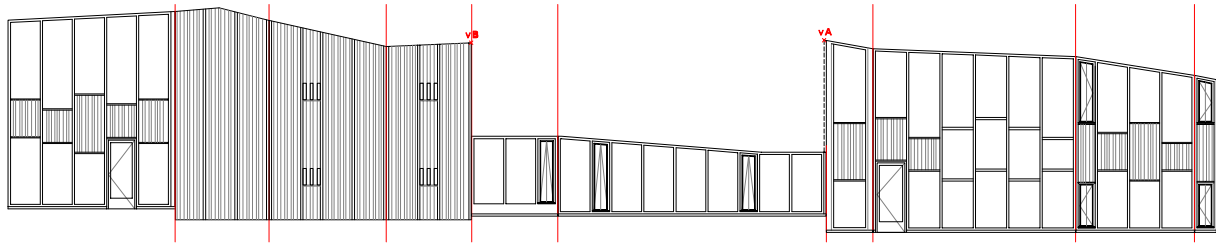
CONSTRUCCIÓN:

Ampliación

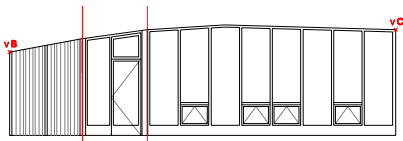
La necesidad de ser respetuosos con las edificaciones existentes y su medio, poniendo en valor sus características constructivas y su aspecto exterior, así como la intención de ser consecuentes con la propuesta de ampliación, hizo optar esencialmente por una construcción "en seco" y por

exterior / interior

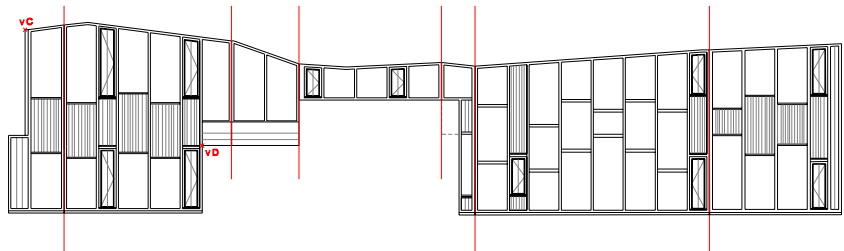




DESARROLLO FACHADA ESTE E: 1/100



DESARROLLO FACHADA OESTE E: 1/100



un uso intensivo de la madera. La estructura de cubierta se resuelve con un sistema mixto que utiliza perfiles HEB de acero para el primer orden y escuadrías rectangulares de madera aserrada para el segundo. El forjado intermedio y las escaleras se ejecutan con losas de hormigón armado.

La estructura vertical se resuelve con redondos huecos de acero. Se busca reducir su diámetro al mínimo, para ello, en algunos casos, ha sido necesario plantear pilares compuestos por dos elementos.

Y, para evitar posibles problemas derivados de su esbeltez, estos dobles pilares cuentan, en los casos donde no pueden ser fijados a la losa de piso de planta primera, con tensores anclados a la cimentación en disposición de triedro, que reducen su longitud de pandeo aproximadamente a la mitad. En las fachadas más expuestas (de la ampliación) el cerramiento se implementa con un sistema de cables verticales y horizontales de acero que alojarán distintas especies vegetales con el fin de reducir la sobreexposición al soleamiento. Con este fin se utilizan, además, varas y árboles de porte cepado dónde la nueva edificación sólo cuenta con cerramiento en su planta inferior. El pavimento de la nueva pieza en ambas plantas es de hormigón pulido, un acabado que nos indica su carácter de espacio de transición.

Esta vegetación ayudará, también, a minimizar la presencia del nuevo

volumen insistiendo en una estrategia de camuflaje que comienza con la elección del color de la galería y se sirve de diferentes juegos de transparencias y reflejos.

En las zonas donde están colocados los tensores se limita el acceso a usuarios mediante plantas tapizantes y de porte arbustivo, para evitar posibles tropiezos.

Entramado ligero de madera

Las fachadas de la ampliación se resuelven con un sistema de entramado ligero de madera formado por montantes, durmientes y travesaños horizontales que acogen entrepaños fijos, acristalados o ciegos y ventanas practicables. Constructivamente está basado en la reinterpretación de la estructura de una galería tradicional.

Este sistema permite adaptarse con facilidad a la singular geometría del proyecto. Para asegurar la estabilidad de los montantes se reduce su longitud de pandeo mediante la colocación de travesaños horizontales, anclajes al canto del forjado y, puntualmente, aumentando su sección cuando una pieza de gran esbeltez funciona como batiente de una puerta.

Elementos de diseño que aumentan la durabilidad de la carpintería, garantizando la correcta evacuación del agua de lluvia, formación de goterón en remates inferiores de piezas, pendientes del 20° en elementos horizontales y esquinas curvas. Los elementos de madera se separan del terreno

mediante zócalos de hormigón y se evitan posibles salpicaduras mediante el tratamiento vegetal del espacio exterior contiguo.

Se realiza el tratamiento de la madera al exterior con pintura de base agua de poro abierto. Aplicación en cuatro capas: dos capas de preparación con fondo antitanino y dos capas de acabado opaco.

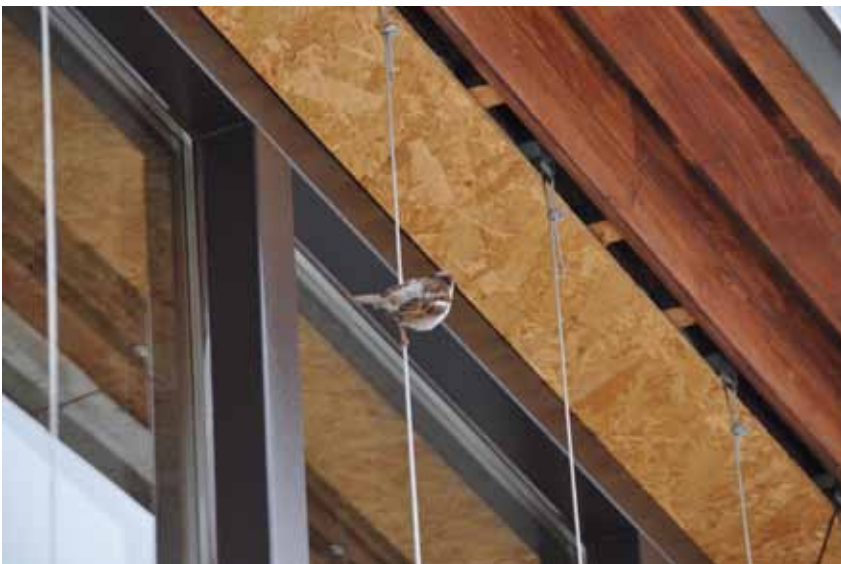
Construcción:

Rehabilitación de edificaciones existentes

La intervención plantea una recuperación de las diferentes edificaciones que constituyen el conjunto, manteniendo al exterior los acabados de las diferentes fábricas de piedra. Para ello se propone una limpieza mínima de las diferentes superficies exteriores, el retacado de partes o el revoco de aquellas zonas más expuestas. Estas edificaciones están construidas mediante muros de fábrica de mampostería o sillería de doble hoja y, originalmente, por forjados compuestos por entablado de madera, vigas y pontones biapoyados, también de madera, estructura de cubierta resuelta mediante cerchas, cabios, correas, durmientes y tabla ripia de madera y cobertura de teja cerámica curva.

Para su rehabilitación recuperamos los sistemas constructivos originales, implementándolos con elementos que mejoran sus características de resistencia y seguridad, y las exigencias higrotérmicas y acústicas.

detalles





Se recuperan elementos de madera existente reutilizándolos dentro de la obra. El resto de la estructura horizontal se resuelve con madera nueva de Eucalipto laminado.

En la intervención sobre las edificaciones existentes, se elige la madera para resolver las diferentes carpinterías por sus excelentes características higrotérmicas y por ser el único material que permite adaptarse (por su facilidad de ajuste en obra) a las imperfecciones propias de este tipo de construcciones.

El material de cubrición utilizado es teja cerámica curva.

En el interior de la casa grande, las cuadras y el alpendre, tanto en la planta baja como sobre el nuevo entablado base de piso se ejecuta un recocado de mortero con un acabado continuo de linóleo.

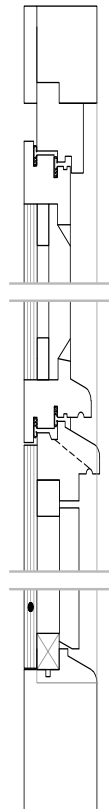
Carpinterías

Se recupera la tradicional ventana enrasada que funciona como parapeto de la acción conjunta de la lluvia y el viento. Al interior se proyecta una nueva ventana con sección tipo “canal europeo” que responde a los requisitos exigidos de estanqueidad, aislamiento térmico y acústico e incorpora una contraventana que permite oscurecer las distintas estancias.

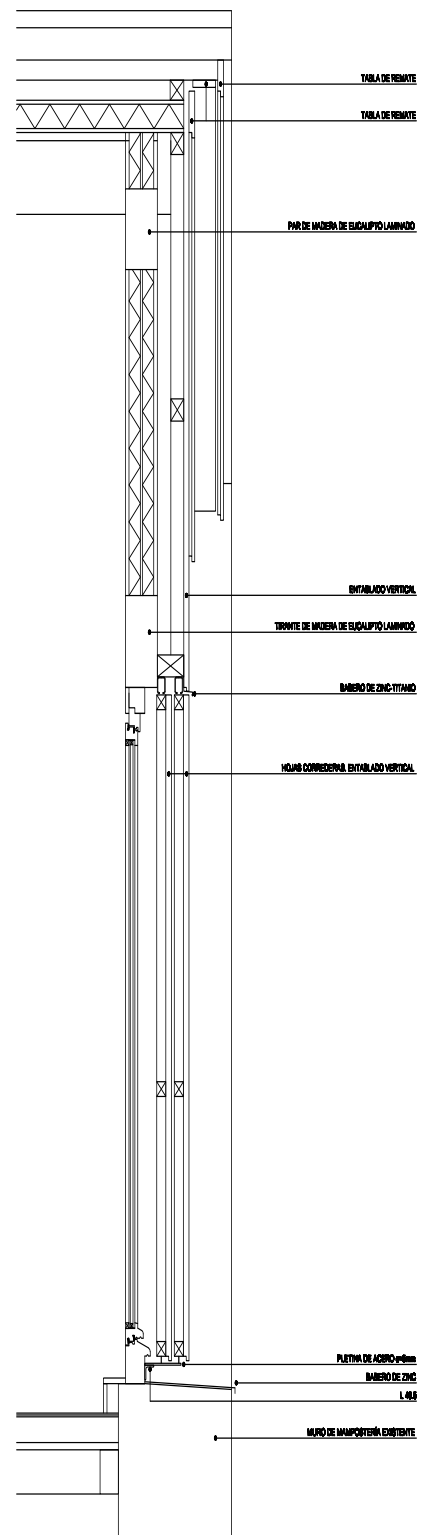
Las hojas exteriores de dicho sistema se fijan mediante emplomado en frío; las características plásticas del plomo evitan futuras grietas en la fábrica de piedra provocadas por posibles oxidaciones de los herrajes. La fijación del vidrio en huecos superiores definidos por los trábateles se resuelven igualmente con plomo según sistema tradicional.

Para las puertas de acceso a las edificaciones se utilizan dos sistemas diferentes:

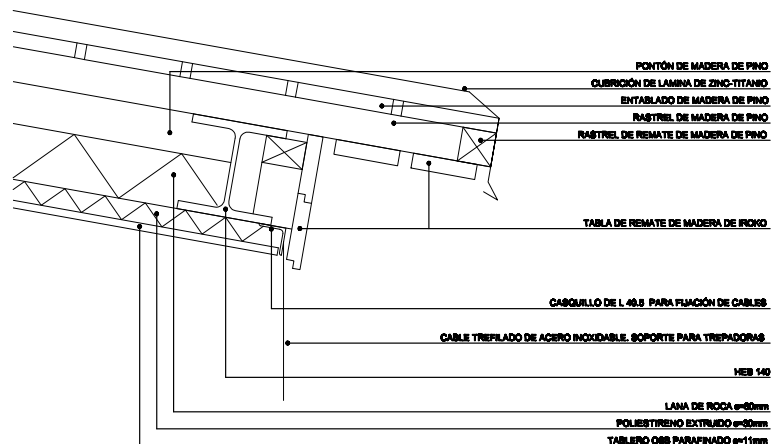
- Las que separan un espacio exterior de uno interior se constituyen macizas de 7 cm de espesor, mediante bastidores y entrepaños formados por un entablado de madera.
- Las que limitan entre dos espacios interiores se resuelven mediante un sistema más básico compuesto por bastidores vistos y entablado de madera por una de sus caras



Alpendre: detalle de la carpintería Norte



Alpendre: detalle del cerramiento este



Ampliación: detalle de la cubierta

carpinterías





arquitectura

DATOS PROYECTO

Arquitectos:

Óscar Andrés Quintela e Iván Andrés Quintela
Arrokabe Arquitectos SLP

• Situación: Medelo (Silleda, Pontevedra)

• Colaboradores: Francisco Castelao Canicoba (Estructura metálica), IN-
OUS Enxeñería Global (Instalaciones)
-Bernardo Diéguez Morán (Arquitecto Técnico)

• Promotor: COGAMI (Confederación Galega de Persoas con Discapacidade)

• Constructor o Contratista General:
Construcciones F. Pena Caramés SL

• Fotografía: Arrokabe Arquitectos y Bernardo Diéguez Morán
• Carpintería: Carpinsecoya SL

• Fecha de Proyecto de Ejecución: Abril de 2009

• Fecha de Obra: Julio de 2009 - Marzo de 2012



en construcción

