



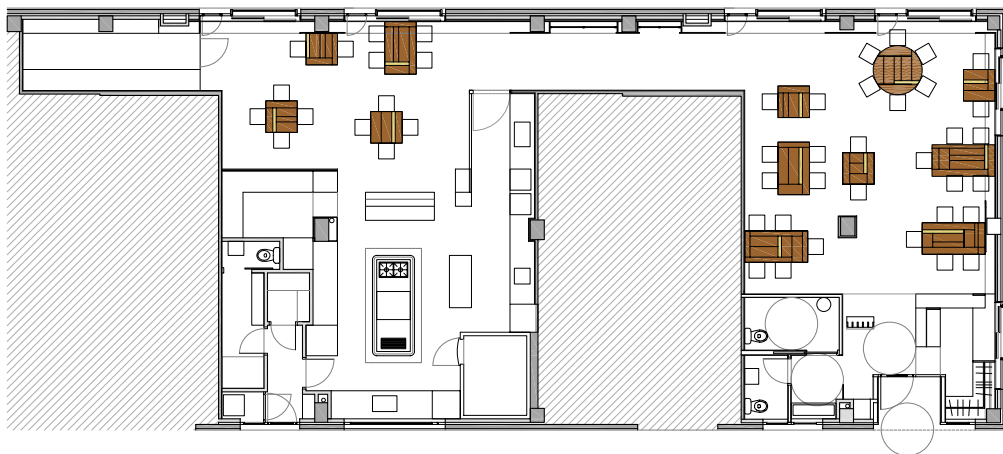
ARROKABE ARQUITECTOS RESTAURANTE EN SANTIAGO DE COMPOSTELA

EMPLAZAMIENTO

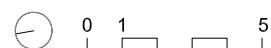
La forma del local (resultante de la unión de dos bajos) y los accesos condicionan la disposición final de las diferentes zonas.

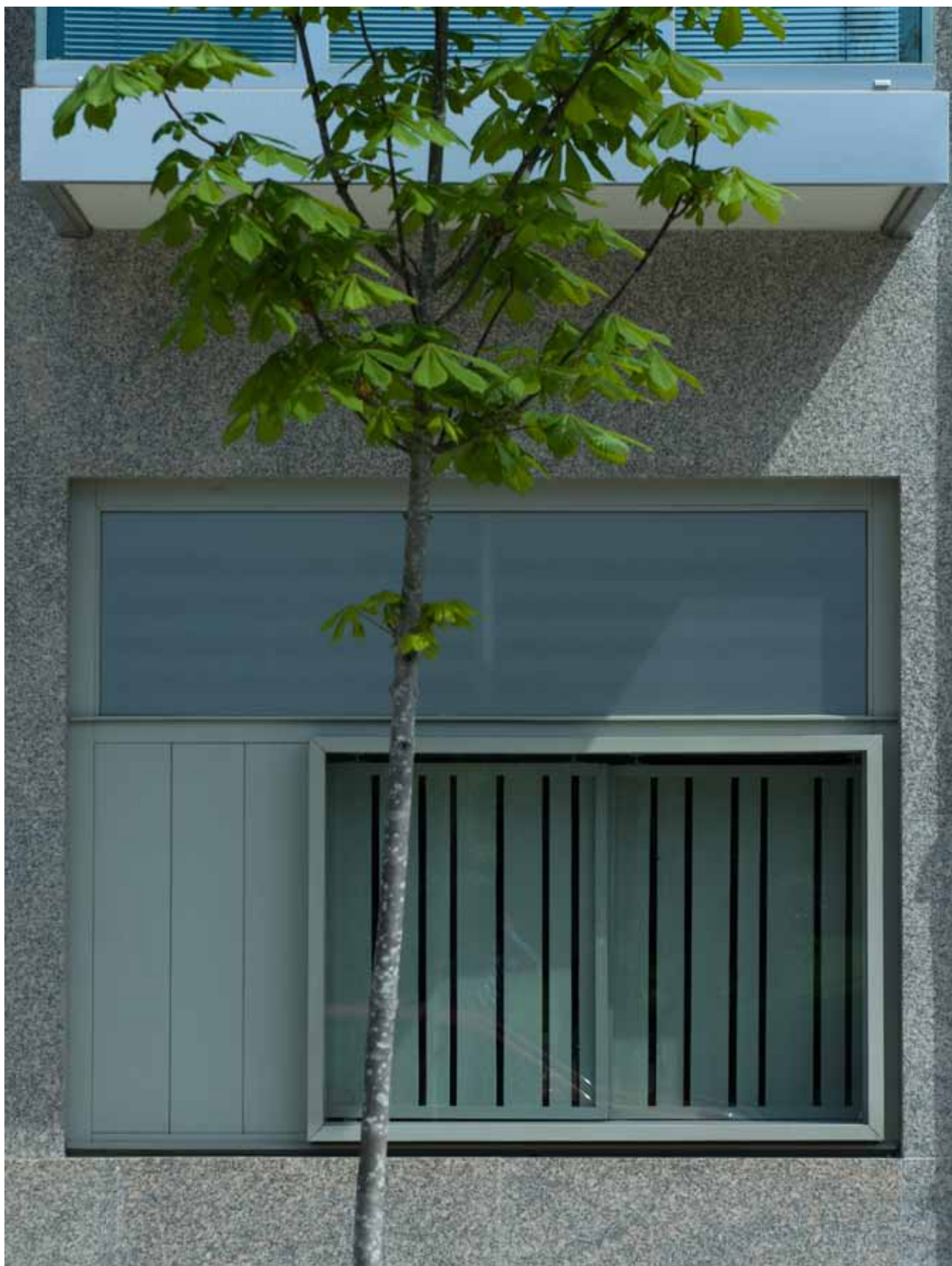
PROGRAMA

En el programa de necesidades se requería una cocina muy amplia que, como premisa, debía quedar abierta al comedor. La primera decisión pasa por ubicar ésta y un pequeño reservado en la zona que se corresponde con el local originalmente más amplio, reservando el que cuenta con tres fachadas para la sala.



Planta







arquitectura

ZONA ACCESO PÚBLICO

En la zona de acceso público se dispone un vestíbulo acotado agrupando en torno a él una barra de servicio de sala, un mueble de apoyo y los aseos. Se origina así, un tamiz entre la recepción y el resto del local. Así mismo, se construye un filtro entre la cocina y el comedor mediante la combinación de tabiquería y muebles de servicio.





ZONA COMEDOR

Lo que unifica la zona de comedor es el tratamiento diferenciado del segundo falso techo de láminas de madera y el revestimiento perimetral interior del cerramiento de fachada; se trata de un trasdosado formado por tableros de madera de pino sin cepillar que, en los huecos, se transforma en contraventanas correderas que permiten posiciones diversas. De esta forma, además de reforzar la continuidad espacial del comedor, se contribuye a mejorar notablemente el acondicionamiento acústico y térmico, se elimina una referencia tan directa a la rígida composición exterior de huecos, permitiendo múltiples variables en lo que se refiere a iluminación natural y vistas, y se consigue una escala más agradable, al componer este alzado interior de acuerdo con una altura inferior a la exigida para el techo del local.






arquitectura

ILUMINACIÓN

Se proyecta un foso perimetral en el revestimiento de madera con el que se resuelve la luz de ambiente. Una colección de luminarias suspendidas orientables, con regulación independiente, resuelven la iluminación principal de cada una de las mesas.



MOBILIARIO_MESAS

En relación con la idea del cliente de servir una cocina de autor basada en el producto gallego y en sus formas tradicionales de presentación y consumo se diseñan individualmente cada una de las doce mesas de madera del comedor 





arquitectura



Ficha técnica

Nombre del Proyecto:
Restaurante en Santiago
de Compostela

Localización:
C/ Domingo García-Sabell, portales 1
y 2, 94, Bajo.
Santiago de Compostela. A Coruña

Arquitectos: Arrokae arquitectos
Óscar Andrés Quintela
Iván Andrés Quintela
Lourdes Pérez Castro

Colaboradores:
INOUS enxeñería global
Sup. útil: 197,22m²
Sup. Construida: 225,00m²

Proyecto: 2008
Fin de obra: 2010

Fotografías: Fuco Reyes, Bernardo
Diéguez Morán y Arrokae
Arquitectos

Construcción de la mesas:
Carpintería Frama

