

CONSULTORIO TECNICO

Otra mezcla que sirve para el mismo fin es la siguiente:

FORMULAS SENCILLAS PARA HACER INCOMBUSTIBLE LA MADERA




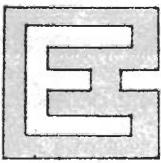
A principios del presente siglo, la utilización de mezclas combustibles en las luces relámpago empleadas en fotografía obligó a desarrollar baños de fácil aplicación para hacer incombustible la madera de las cámaras de galería, así como los papeles y telas de los decorados en los estudios fotográficos. Estas fórmulas pue-

den utilizarse todavía con éxito, teniendo la ventaja de la facilidad de empleo, pues basta sumergir el objeto a tratar en la siguiente solución:

	Partes
Sulfato amónico	8
Acido bórico	3
Bórax	2
Agua... ..	100

Agua caliente: 1 litro.
Acido bórico: 10 gramos.
Sulfato amónico: 100 gramos.
Gelatina: 20 gramos.

Existiendo diversas clases de fuegos de distinta naturaleza, con características muy diferentes entre sí, es forzoso utilizar en cada caso el extintor apropiado, según se aconseja en el cuadro orientativo que figura a continuación.

CLASE DE FUEGOS		TIPOS DE EXTINTORES			
		AGUA	ESPUMA	NIEVE CARBONICA	POLVO
COMBUSTIBLES  SOLIDOS	MATERIAS SECAS madera paja papel tejidos etc...	EXCELENTE	EXCELENTE	DEFICIENTE	Normal: DEFICIENTE Polivalente: EXCELENTE
COMBUSTIBLES  LIQUIDOS	LIQUIDOS gasolina disolventes gas-oil pinturas petróleo aceites alcohol etc.	NO	EXCELENTE	BUENO	EXCELENTE
GASES  INFLAMABLES	GASES butano metano propano acetileno gas ciudad etc.	NO	NO	BUENO	EXCELENTE
INSTALACION  ELECTRICA	ELECTRICOS los anteriores baja tensión eléctrica	NO	NO	EXCELENTE	BUENO